

## **Аннотация к рабочим программам по предмету «Русский язык»**

Учебный предмет «Русский язык» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Филология».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 5-9 классов является компонентом Основной образовательной программы основного общего образования школы.

Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы; авторской программы по русскому языку для 5-9 классов под ред. М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 5 – 8 классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

### **Цели обучения**

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Количество часов на изучение:** Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта для 5 – 8 классов:

Предметная линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, М.: Просвещение

### **Программа рассчитана:**

5 класс – 175 часов (5 часов в неделю);

6 класс – 210 часов (6 часов в неделю);

7 класс – 140 часов (4 часа в неделю);

8 класс – 102 часа (3 часа в неделю);

### **Основные разделы дисциплины:**

#### **5 класс**

#### **Содержание курса**

1. Язык и общение.(3 ч)

2. Вспоминаем, повторяем, изучаем. (20 ч)

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (30ч)

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи(15 ч)

5. Лексика. Культура речи. (8 ч)

6. Морфемика. Орфография. Культура речи.. (22 ч.)

7. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.(21 ч)
8. Имя прилагательное. (14 ч.)
9. Глагол (35 ч.)
10. Повторение и систематизация изученного. (7ч)

#### **6 класс**

##### **Содержание курса**

1. Язык. Речь. Общение. (4 Ч)
2. Повторение изученного в 5 классе. (8ч)
3. Лексика. Культура речи. (12 ч)
4. Фразеология. Культура речи. (4 часа)
5. Словообразование. Орфография. Культура речи. (35ч)
6. Имя существительное (25 ч)
7. Имя прилагательное (25ч)
8. Имя числительное (18ч)
9. Местоимение (26 ч)
10. Глагол (36 ч)
11. Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. (12ч)
12. Резерв свободного времени (6 часов)

#### **7 класс**

##### **Содержание курса**

1. Русский язык как развивающееся явление (1 ч)
2. Повторение пройденного в 5-6-ых классах (10 ч)
3. Причастие (38 ч)
4. Деепричастие (10 ч)
5. Наречие (25 ч)
6. Категория состояния (3 ч)
7. Служебные части речи. Культура речи (1 ч)
8. Предлог (7 ч)
9. Союз (13 ч)
10. Частица (19 ч)
11. Междометие. Звукоподражательные слова (4 ч)
12. Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (7 ч)
13. Резерв свободного времени (2 ч)

#### **8 класс**

##### **Содержание курса**

1. Функции русского языка в современном мире (1 ч)
2. Повторение изученного в 5-7 классах (10 ч)
3. Словосочетание и простые предложения (25 ч)
4. Простые односоставные предложения (15 ч)
5. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения (12 ч)
6. Обособленные члены предложения (14 ч) 7. Обращения, вводные слова и предложения (4 ч)
8. Междометия (3 ч)
9. Прямая и косвенная речь (12 ч)
10. Повторение и систематизация изученного в 8 классе (6 ч)
11. Резерв свободного времени (3 ч)

### **Русский язык — аннотация к рабочим программам (9,10,11 класс)**

Программы разработаны на основе

Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования,

Программы общеобразовательных организаций. Учебники:

9 класс: Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, М.: Просвещение

Физико-математический и химико-биологический профили: 10-11 классы. Русский язык и литература. Русский язык, базовый уровень А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А.Николина. – М. Просвещение.

Социально-гуманитарный профиль: 10-11 классы. Русский язык и литература. Русский язык, углубленный уровень. В.В. Бабайцева – М. Просвещение.

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов)

9 класс 2 часа в неделю, 68 часов в год;

10-11 класс Физико-математический и химико-биологический профили – 1 час в неделю, 34/35 часов в год;

10-11 класс Социально-гуманитарный профиль – 3 часа в неделю, 102/105 часов в год.

#### ЦЕЛИ:

- осмысление русского (родного) языка как национально-культурного достояния русского народа, как средства основного общения; понимание ценности и значимости совершенного владения родным языком для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- расширение знаний об устройстве языковой системы; закрепление орфографических и пунктуационных навыков учащихся на базе повторения лексики, словообразования и грамматики, осознания принципов русской орфографии и пунктуации и систематизации их правил; углубление представлений старшеклассников о стилях современного русского литературного языка, о стилистических возможностях языковых средств разных уровней;
- овладение основными орфоэпическими, лексическими, словообразовательными и грамматическими нормами литературного языка и развитие способности применять приобретенные знания, умения и навыки на практике (в учебной деятельности, в общении в разных коммуникативных ситуациях);
- овладение универсальными учебными действиями (информационная переработка текста, извлечение необходимой информации из словарей разных типов и справочников, преобразование полученной информации, редактирование текста).

#### ЗАДАЧИ:

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;
- овладение способами познавательной деятельности, информационно-коммуникативной и рефлексивной;
- освоение коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Программы обеспечивают достижение выпускниками средней школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа.
- Воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка.
- Расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях.
- Способность к продуцированию текстов разных жанров.
- Стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;

- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;  
*говорение и письмо:*
- умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;
- умение свертывать и преобразовывать прослушанный или прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т. д.);
- владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как свою, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;
- умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем.
- использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества.
- Углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны).
- Закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма.
- Владение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил.
- Владение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств.
- Умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ разных частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста).
- Осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста.

#### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате изучения русского языка обучающийся должен

*знать/понимать*

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

*уметь*

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка  
*аудирование и чтение*

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### *говорение и письмо*

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

#### *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### СОДЕРЖАНИЕ

#### 9 класс

1. Международное значение русского языка (3 ч)
2. Повторение изученного в 8 классе (6 ч)
3. Сложное предложение (57 ч)
4. Бессоюзное сложное предложение (18 ч)
5. Сложные предложения с разными видами связи (10 ч)
6. Систематизация и обобщение изученного в 9 классе (8 ч)

#### 10 класс

Общие сведения о языке – 3 ч

Лексика и фразеология – 6 ч

Орфоэпия – 2 ч

Морфемика, словообразование, орфография – 20 ч

Морфология и орфография – 37 ч

#### 11 класс

Общие сведения о языке. Стили и типы речи – 8 ч

Синтаксис и пунктуация. Углубление изученного в 5-10 классах — 60 ч

## Аннотация к рабочим программам по предмету «Литература»

Программа составлена для учащихся 5-9 классов, перешедших на обучение по новым Федеральным государственным образовательным стандартам основного общего образования» (ФГОС ООО). Программа соответствует требованиям ФГОС. Программа по литературе для основной школы составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования.

Примерной программы основного общего и среднего (полного) образования по литературе и, в соответствии с концепцией курса, представленной в программе по литературе для 5 – 9 классов общеобразовательной школы (авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А.).

Данная программа представляет собой практический курс литературы для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

Меркин Г.С. Литература. 5 класс в двух частях;

- Меркин Г.С. Литература. 6 класс в двух частях;
- Меркин Г.С. Литература. 7 класс в двух частях;
- Меркин Г.С. Литература. 8 класс в двух частях;

### **Программа рассчитана:**

5 класс –105 часов (3 часа в неделю);

6 класс –105 часов (3 часа в неделю);

7 класс –68 часов (2 часа в неделю);

8 класс –68 часов (2 часа в неделю);

Авторы новой программы (Г.С. Меркин, С.А. Зинин, «Русское слово», 2016) предлагают для реализации задач литературного образования в 5-9 классах концентрический на хронологической основе вариант построения курса с выходом на «линейное» рассмотрение историко-литературного материала в 9, 10 и 11 классах.

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство. Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру. Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем

другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью.

Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России. Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально).

Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни». Главная идея программы по литературе – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков.

В программе соблюдена системная направленность: в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

Ведущая проблема изучения литературы в 5 классе – внимание к книге. Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературы в 5-6 классах. В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

Курс литературы в 5-8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература – литература XVIII в. – литература первой половины XIX в.).

Сроки реализации программы: уровень 5 – 9 класс.

Предметными результатами изучения курса «Литература» является сформированность следующих умений:

5 класс

адекватное восприятие воспринятых на слух или прочитанных – произведений в объеме программы;

знание изученных текстов;

овладение элементарными навыками анализа содержания литературного произведения (умение воспроизвести сюжет, оценить роль изобразительных средств в раскрытии идейно художественного содержания);

умение использовать основные теоретические понятия, связанные с сюжетом (композиция, завязка, кульминация, развязка: пролог, эпилог и др.).

овладение техникой составления плана;– овладение различными типами пересказа;

умение подбирать аргументы при обсуждении произведения, в том числе – целесообразное использование цитирования;

умение формулировать доказательные выводы.

знание наизусть художественных текстов в рамках программы (15—20– текстов);

формирование читательского мастерства:

умение дать доказательное – суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;

овладение навыками литературных игр;

формирование собственного круга чтения.

6 класс

адекватное восприятие воспринятых на слух или прочитанных произведений в объеме программы;  
знание изученных текстов;  
обогащение навыков анализа литературного произведения (умение– охарактеризовать героев, оценить их место в сюжете, роль изобразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания);  
знание основных теоретических понятий, связанных с героем (литературный– герой, имя героя, поступки и характер, речевая характеристика, отношения с другими героями, авторская оценка).  
овладение техникой составления разных типов плана;  
овладение различными способами пересказа;  
обогащение приемов структурирования материала, в том числе с– использованием цитирования;  
умение работать со справочными материалами и интернет-ресурсами;  
умение подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать– доказательные выводы.  
знание наизусть художественных текстов в рамках программы;  
умение дать доказательное суждение о прочитанном,  
определить собственное отношение к прочитанному;  
умение создавать творческие работы, связанные с анализом личности героя: письма, дневники, «журналы», автобиографии; осознанно продолжать формирование собственного круга чтения

#### 7 класс

адекватное восприятие воспринятых на слух или прочитанных произведений в объеме программы;  
знание изученных текстов;  
овладение навыками анализа содержания литературного произведения– (умение доказательно определять жанр, композицию и сюжет произведения, характеризовать его героев и систему изобразительно-выразительных средств).  
расширение круга приемов составления разных типов плана;  
использование различных типов пересказа;  
расширение круга приемов структурирования материала;  
умение работать со справочными материалами и интернет-ресурсами;  
умение подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать– доказательные выводы.  
знание наизусть художественных текстов в рамках программы;  
умение дать доказательное суждение о прочитанном,  
определить собственное отношение к прочитанному;  
умение создавать творческие работы, максимально использующие– различные жанры литературы.  
Осознанно продолжать формирование собственного круга чтения.

#### 8 класс

адекватное восприятие художественных произведений в объеме программы;  
знание изученных текстов;  
овладение специальными приемами анализа содержания литературного произведения исторической тематики (использование исторических материалов, привлечение внимания к историческому словарю, понимание особой роли исторического комментария и др.).  
расширение круга приемов составления разных типов плана; — обогащение– способов организации материала пересказов;  
расширение круга справочных материалов, интернет-ресурсов и навыка– работы с ними;  
умение подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать доказательные выводы.  
знание наизусть художественных текстов в рамках программы;



умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;

умение создавать творческие работы исторической тематики.

Осознанно – продолжать формирование собственного круга чтения, включая произведения на исторические темы.

Рабочие программы составлены на основе программы: «Программа по литературе для 9,10,11 классов общеобразовательной школы» Авторы- составители Г.С.Меркин, С.А.Зинин, В.А.Чалмаев . – М.: Русское слово, 2016. Преподавание курса ведётся по учебнику «Русская литература XIX века. 10 кл.» (авт. В.И. Сахаров, С.А. Зинин), в 11 классе обучение продолжается по учебнику «Русская литература XX века. 11 класс» (авт. В.А.Чалмаев, С.А.Зинин).

В содержательном отношении предлагаемый авторами историко-литературный курс имеет целью рассмотрение основных потоков русской литературы XIX—XX веков как высокого патриотического и гуманистического единства, в основе которого лежит любовь к России и человеку — главным и непререкаемым ценностям нашей культуры. Структура курса отражает принцип поступательности в развитии литературы, преемственности литературных явлений, рассматриваемых в общекультурном контексте.

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом.

Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Изучение литературы на базовом уровне сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы.

Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

1. Воспитание духовного развития личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям общественной культуры.
2. Развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся.
3. Освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирования общего представления об историко-литературном процессе.

4. Совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературных значений; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации.

Цели литературного образования определяют характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы:

1. Осознать своеобразие и богатство литературы как искусства.
2. Освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений.
3. Овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельного чтения.
4. Воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении.
5. Использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.

Решение названных задач может способствовать формированию гуманистического мировоззрения, эстетической культуры и творческой реакции на окружающее, окажет реальную помощь юному читателю в осознании окружающего мира.

На обучение отводится: 102 часа в 10 классе, 102 часа в 11 классе

Программой предусмотрены требования к уровню подготовки учащихся, описание форм, методов, технологий, способствующих формированию представленных требований, различные формы контроля знаний. Дан перечень учебно-методического обеспечения.

Приводится календарно-тематическое планирование.

## **Аннотация к рабочим программам по предмету «Родной язык (русский)»**

Учебный предмет «Родной язык (русский)» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Филология».

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский)» для 5-8 классов является компонентом Основной образовательной программы основного общего образования школы.

Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы; авторской программы по русскому языку для 5-9 классов под ред. В.В. Бабайцева, автор учебника «Русский язык. Русская речь» Е.И. Никитина.

### **Программа рассчитана:**

5 класс – 35 часов (1 час в неделю);

6 класс – 35 часов (1 час в неделю);

7 класс – 35 часов (1 час в неделю);

8 класс – 35 часов (1 час в неделю);

### **Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с

учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный,

словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Содержание тем учебного курса**

#### **Коммуникативная компетенция**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

*Сферы речевого общения.* Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного(отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического(выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового(расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, рецензия, аннотация; письмо; расписка, доверенность, заявление.

#### **Содержание курса:**

#### **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**

##### **Общие сведения о языке**

##### **Система языка**

##### **Фонетика. Орфоэпия**

##### **Лексика и фразеология**

##### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

##### **Морфология**

##### **Синтаксис**

##### **Правописание: орфография и пунктуация**

##### **Культуроведческая компетенция**

## **Аннотация к рабочим программам по предмету «Родная литература (русская)»**

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования,

Программы по литературе 5-9 классы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, Н.В. Беляева.- М.: Просвещение

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):**

- Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение
- Полухина В.П., Коровина В.Я. Журавлев В.П. Литература. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение
- Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 7 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение
- Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 8 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):**

- 5 класс — 0,5 часа в неделю, 17 часов в год
- 6 класс — 3 часа в неделю, 102 часа в год
- 7 класс — 2 часа в неделю, 68 часов в год
- 8 класс — 2 часа в неделю, 68 часов в год

**ЦЕЛИ:**

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет);