

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### по предмету Родной (русский) язык и литература

#### 1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

*В результате изучения родного (русского) языка и литературы ученик должен*

##### **знать/понимать**

- Связь языка и истории, культуры родного (русского) и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни родного (языка), их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

##### **уметь**

##### ***Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:***

Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;

- Использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- Осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- Осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, текстов художественной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- Свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- Передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

***Создание устного и письменного речевого высказывания:***

- Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
  - Формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
  - Выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
  - Высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
  - Владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устное высказывание на лингвистические темы;
  - владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
  - Оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; *анализ текста и языковых единиц:*
  - Проводить разные виды языкового разбора;
  - Оpoznать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

***Соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:***

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- Соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- Эффективно использовать языковые единицы в речи;
- Соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- Участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

## **2. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

### **1.Вспомним изученное (3 ч)**

### **2.Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (8 ч)**

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины *язык*, *речь* и *слово*. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира. *Р/к М.Карим. «Долгое-долгое детство»*

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.

Русистика на современном этапе.

А.С.Пушкин. Лирика

Н.В.Гоголь «Невский проспект»

### **3.Русский язык — один из богатейших языков мира (23ч)**

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

А.Н.Островский «Гроза»

И.А.Гончаров «Обломов»

Н.А.Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации. Л.Н.Толстой «Война и мир»

*Р/к С.Т.Аксаков «Детские годы Багрова-внука»*

Литературный язык и его нормы.

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Русский язык как развивающееся явление.

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки.

Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика.

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

### 3. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ пп	Дата проведения		Тема урока	Практическая часть
	план	факт		
1	1-2.09		Фонетика. Морфемика. Словообразование	Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке. Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе- устное сообщение.
2	5-9.09		Морфология. Морфологический разбор частей речи	Знать о взаимосвязи языка и истории народа. Знать понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении. Уметь составлять план, тезисы статьи, готовить сообщение на их основе, Уметь толковать слова и обороты из текста.
3	13-16.09		Синтаксис. Словосочетание. Простое, сложное предложение	Знать значение терминов язык, речь, слово; виды речевой деятельности; виды чтения; особенности монологической и диалогической деятельности. Уметь составлять тезисный, простой и сложный планы; создавать письменное сообщение на лингвистическую тему; выполнять орфографический разбор слов, синтаксический разбор сложных предложений.
4	19-23.09		Функции языка	Уметь воспроизводить текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы русского языка; выполнять фонетический разбор слов.
5	26-30.09		Язык, речь и слово. А.С.Пушкин Лирика	Знать уровни языка и их основные единицы. Уметь выполнять основные виды разбора; создавать устное сообщение на лингвистическую тему; выполнять комплексный анализ текста;

				конструировать предложения.
6	3-8.10		Повторение орфографии. Правописание безударных гласных в корне	Знать: структуру написания сочинения- рассуждения на основе прочитанного текста. Уметь: последовательно излагать мысли, приводить аргументы
7	10-15.10		Русский язык – государственный язык Российской Федерации	Знать: разделы науки о языке; языковые единицы; порядок фонетического разбора; условия написания проверяемых и чередующихся гласных в корнях слов. Уметь: выполнять фонетический разбор слов; различать буквы и звуки; транскрибировать слова; писать гласные в корнях слов в соответствии с орфографическими нормами.
8	17-22.10		Русский язык как национальный язык русского народа. Н.В.Гоголь «Невский проспект»	Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи. Уметь видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их.
9	24-29.10		Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации	Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии. Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания.
10	31-01.10		Русский язык среди других языков мира. Русистика на современном этапе	Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи.
11	7-12.11		Повторение орфографии. Правописание согласных в корне слова	Знать: структуру написания подробного изложения на основе прослушанного текста. Уметь: последовательно излагать мысли, составлять план.
12	14-19.11		Состав современного русского языка	Знать: понятие <i>заимствованные слова</i> , пути проникновения заимствованных слов в язык и речь. Знать сферы употребления русской лексики. Уметь: определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи.
13	21-26.11		Понятие о тексте	Знать: фразеологические единицы русского языка; источники происхождения фразеологизмов. Уметь: выполнять лексический разбор

				слов; анализировать лексические средства выразительности; различать свободные и несвободные сочетания; использовать фразеологизмы в устной и письменной речи в соответствии с лексическими нормами.
14	28-3.12		Способы выражения темы. Заглавие. А.Н. Островский «Гроза»	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.
15	5-10.12		Способы выражения темы. Начало и конец текста	Знать: виды словарей, их назначение и использование Уметь: пользоваться разными видами словарей
16	12-17.12		Повторение орфографии. Правописание приставок	Знать: виды морфем, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь: выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов; различать однокоренные слова и формы слова; различать слова с омонимичными корнями по значению.
17	19-24.12		Способы выражения темы. Ключевые слова. И.А.Гончаров «Обломов»	Знать: основные способы образования слов. Уметь: выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов; расшифровывать сложносокращённые слова и определять их род; подбирать однокоренные слова с чередующимися гласными или согласными в корне.
18	26-30.12		Синтаксис текста. Предложение в составе текста	Знать: основные выразительные средства словообразования. Уметь: осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.
19	16-21.01		Способы связи предложений в тексте	Знать: классификацию частей речи; критерии выделения частей речи; переходные явления в области частей речи. Уметь: определять части речи и обосновывать свой выбор.
20	23-28.01		Средства связи частей текста. Н.А.Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»	Знать: отличительные признаки самостоятельных и служебных частей речи, способы выражения грамматического значения. Уметь: производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание.
21	30-04.02		Повествование. Описание. Рассуждение	Знать: орфографические нормы, принципы русской орфографии. Уметь: определять типы орфограмм, писать слова в соответствии с орфографическими нормами.
22	06-11.02		Особенности текстов-рассуждений в художественной	Знать: признаки текста, способы и средства связи между частями текста, основные типы речи, и признаки.

			речи Л.Н.Толстой «Война и мир»	Уметь: определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, оценивать свою речь с точки зрения её правильности.
23	13-18.02		Устная и письменная формы речи. Орфоэпические нормы	Знать: типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь: производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов; создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное.
24	20-25.02		Лексические, морфологические, синтаксические нормы. Изменение норм литературного языка	Знать: структуру написания подробного изложения на основе прослушанного текста. Уметь: последовательно излагать мысли, составлять план.
25	27-04.03		Понятие о стиле. Разговорный стиль	Знать об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации. Уметь создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать тексты.
26	06-11.03		Научный стиль	Знать о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стилевых особенностях. Уметь определять стиль текста,
27	13-18.03		Деловой стиль. Жанры деловой речи. Публицистический стиль.	Знать: структуру написания сочинения- рассуждения на основе прочитанного текста. Уметь: последовательно излагать мысли, приводить аргументы.
28	20-24.03		Художественный стиль. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»	Знать: признаки научного стиля речи, его разновидности и жанры, лексические особенности научного стиля речи. Уметь: определять жанр текста научного стиля, распределять слова по сферам употребления; определять способ образования терминов; определять предмет по его описанию, толкованию.
29	03-08.04		Лексические, морфемные, морфологические, синтаксические синонимы	Знать: морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Уметь: анализировать морфологические и синтаксические особенности научного текста.
30	10-15.04		Качества хорошей речи	Знать: морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Уметь: анализировать морфологические и синтаксические особенности



				научного текста.
31	17-22.04		Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка	Знать: признаки научного стиля речи, его разновидности и жанры, лексические особенности научного стиля речи. Уметь: определять жанр текста научного стиля, распределять слова по сферам употребления; определять способ образования терминов; определять предмет по его описанию, толкованию.
32	24-29.04		Повторение раздела «Русский язык – один из богатейших языков мира»	Знать: морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Уметь: анализировать морфологические и синтаксические особенности научного текста.
33	01-06.05		Словообразование. Появление у слов новых лексических значений. Термины науки.	Знать: морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Уметь: анализировать морфологические и синтаксические особенности научного текста.
34	22-27.05		Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы. Профессионализмы. Займствования	Знать: морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Уметь: анализировать морфологические и синтаксические особенности научного текста.

# 1. Приложения

## Описание материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса (условия реализации программы)

Образовательный процесс имеет следующее материально-техническое обеспечение:

1. Телевизор
2. DVD – плеер
3. Мультимедийный проигрыватель
4. Ноутбук

### Мультимедийные пособия.

Образовательный процесс имеет следующее информационное обеспечение:

#### **Электронные ресурсы**

1. <http://rus.1september.ru> - Сайт газеты "Первое сентября. Русский язык" /методические материалы/.
2. <http://it-n.ru> – Сеть творческих учителей.
3. <http://fcior.edu.ru> – Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
4. <http://school.edu.ru> – **Российский образовательный портал.**
5. <http://gramota.ru> – Портал по культуре речи.
6. <http://www.grammar.ru> - Сайт по русскому языку.
7. <http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm> - Образовательные ресурсы Интернета. Русский язык.
8. <http://www.pyckoeslovo.ru> - Репетитор по русскому языку.
9. <http://www.academic.ru> - Словари и энциклопедии.
10. <http://www.openclass.ru> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.
11. <http://www.grammar.ru> - Культура письменной речи.
12. <http://www.imena.org> – Популярно об именах и фамилиях.
13. <http://slova.ndo.ru> - Крылатые слова и выражения. 2б
14. <http://www.rusword.org> - Мир русского слова.
15. <http://www.lrc-lib.ru> - Рукописные памятники Древней Руси.
16. <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1> - Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник.
17. <http://character.webzone.ru> - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты.
18. <http://www.svetozar.ru> - Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку.
19. <http://learning-russian.gramota.ru> ;  
<http://www.video-repetitor.ru/index.php/obchestvoznanie>;

<http://allpresentation.ru/index/>;

<http://present.griban.ru/> - Электронные пособия по русскому языку для школьников.

20. <http://fipi.ru/> – Демонстрационные варианты ЕГЭ.

21. <http://ege.edu.ru> – Демонстрационные варианты ЕГЭ.

22. <http://www1.ege.edu.ru/gia/> – Демонстрационные версии, экзаменационные задания.

23. <http://egeonline.ru/> – online тестирование.

24. <http://www.test4u.mobi/>– online тестирование.

25. <http://egetester.narod.ru/>– online тестирование.

26. <http://www.examen.ru/add/ege/>– online тестирование.

27. [http://www.klyaksa.net/test\\_online/](http://www.klyaksa.net/test_online/)– online тестирование и др.

28. <http://www.gotovkege.ru/> - Готов к ЕГЭ.

29. <http://www.ege4all.ru/> - Тестирование - онлайн в форме ЕГЭ.

30. <http://www1.ege.edu.ru/> - Официальный информационный портал ЕГЭ.

31. <http://online-test.biz/> – Тестовые задания по всем предметам. 27

32. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».

33. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

34. <http://www.gramma.ru> — сайт «Культура письменной речи».

35. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».

36. <http://www.krug-osvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

37. <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон»

38. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

39. <http://www.gramota.ru> — «Грамота. ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

40. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

41. <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

42. <http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

43. <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

Цветкова Г.В. Русский язык. Поурочные планы по учебнику А.И.Власенкова, Л.М.Рыбченковой. 10 класс. Волгоград: «Учитель», 2013.

## **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

### ***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### ***Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых работ:

100-90%- «5»

80-60 %- «4»

50%- «3»

Менее 50%- «2»

## Контрольно-измерительные материалы

### Тест 1

**1. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях, образованных от глаголов совершенного вида, пишется НН»?**

1)ванной 2)длинной 3)пущенная 4)именно

**2. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях, образованных от глаголов совершенного вида, пишется НН»?**

1)недлинная 2)современных 3)напечатанном 4)несовершеннолетними

**3. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях пишется Н»?**

1)обыкновенную 2)гусиным 3)запрещено 4)сломанных

**4. В каком слове правописание суффикса является исключением из правила?**

1)уставленное 2)оловянными 3)рассеянно 4)оглушенный

**5. В каком слове написание -НН- определяется правилом: «-НН- пишется на стыке морфем, когда одна -Н- входит в состав корня, а вторая -Н- является суффиксом»?**

1)(в) соломенной 2)заспанная 3)раннего 4)совершенно

**6. В каком слове правописание суффикса определяется тем, что этот суффикс в настоящем или простом будущем времени чередуется с -у/-ю?**

1)выступил 2)посоветовала 3)называются 4)придаваться

**7. В каком слове правописание суффикса не определяется общим правилом (является исключением).**

1) деревянной 2) нанесённые 3) посторонние 4) единственное

**8. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательном, образованном от глагола несовершенного вида, пишется -Н-»?**

1) зимнее 2) серебряный 3) тетеревиный 4) серебряный

**Выделите грамматическую основу предложения.**

1) Закрыл на минуту глаза, стараюсь дышать глубже.

2) На реке было еще прохладно, тихо.

3) Многое можно услышать в пробуждающемся лесу.

4) Он сел на мельничный жернов, положил подбородок на кулаки и стал терпеливо ждать, не спуская глаз с калитки.

5) Дарья вскочила и, все еще взволнованная своим рассказом, принялась накрывать на стол.

6) Темная вода, громады утесов на берегу и молчаливый лес так гармонировали друг с другом и создавали картину, полную величественной красоты.

31

7) Там солнце кажется светлей, там радостней весна золотая, прохладней легкий ветерок, душистее цветы, там сладостней журчит поток, там соловей поет звучнее.

8) Если ты получишь пять приглашений, конечно, идешь туда, где интереснее.

9) Когда идешь по лесной тропинке, хочется верить, что впереди ждет чудо, встреча с чем-то прекрасным и удивительным.

10) Может быть, с ним не всегда было легко дружить, но от одного сознания, что он есть, всегда становилось легче.

**Итоговый тест по русскому языку. 10 класс. Ответы.**

1. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

А) ы, я, ю. Б) а,о,у, В) ч, ж, х, Г) ц, ф, э, Д) я, ю, е, ё.

2. Укажите слово, образованное по модели «?^^?»:

А) молчание, Б) сдержанный, В) опасно, Г) городской, Д) давненько.

3. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

А) как в воду глядел; Б) набрать в рот воды; В) выйти сухим из воды; Г) как рыба в воде; Д) не разлить водой.

4. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

А) обида, разведать, камень; Б) поднос, автомат, заказ; В) буфет, переводить, резать; Г) переписать, возить, подряд; Д) угон, барабан, кровля.

5. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) (пепельно)русый оттенок; Б) (притворно)скромный взгляд; В) (прекрасно)душное настроение; Г) (юго)восточный регион; Д) (культурно)историческое наследие.

6. Как склоняется числительное 90?

А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;  
Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;  
В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;  
Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;  
Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

7. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

А) каждого, иному; Б) столько, чей-нибудь; В) некому, нечему, себя; Г) их, тобой; Д) нас, что-то.

8. От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?

А) решать; Б) побелеть; В) раскрыть; Г) разбрасывать; Д) колоть.

9. Укажите вариант с одной –н-:

А) прийти однове..о, Б) таинстве..о шептать, В) возражать пута..о, Г) открове..о признаться, Д) медле..о гаснуть.

10. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

А) Что это она все смеется?  
Б) Трудно даже представить, что бы со мною случилось.  
В) Пусть бор бушует под дождем.  
Г) Да здравствуют знания!  
Д) Давайте завтра отправимся в парк.

11. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.

