

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Родной (башкирский) язык и литературное чтение

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной башкирский язык и литература» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1.
2. [Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"](#);
3. Приказа № 1089 от 5 марта 2004 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" (в соответствии с изменениями);
4. Приказа от 9 марта 2004 г. N 1312 Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
6. Закона "О языках народов Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) от 25 октября 1991 г. № 1807-1
7. Закона Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» от 1 июля 2013 г. № 696-з;
8. **Концепции развития национального образования в Республике Башкортостан от 31 декабря 2009 г. № УП-730, Республиканской общеобразовательной программы развития образования на 2013-2017 годы от 30.12.2012 г. №549 с изменениями от 24.10.2013. №473;**
9. **Закона «О языках народов Республики Башкортостан» (с изменениями и дополнениями) от 15 февраля 1999 года № 216-з;**
10. Регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Республики Башкортостан, реализующих программы общего образования (Приказ министерства образования РБ № 824 от 06 мая 2014 года);
11. **Нормативной базы по предмету башкирский язык составлена в соответствии с программой по башкирскому языку для учащихся I-ХI классов школ с русским языком обучения. Составители: Усманова М.Г., Габитова З.М.-Уфа.2009.**
12. Учебного плана МАОУ Школа №37 г.Уфа Приказ № _357_ от «__31» __ мая____ 20_16_ г.(с изменениями Приказ№853 от 14.12.2015)
13. Положения о рабочей программе МАОУ Школа №37 Приказ № 226__ от «__18.04» 2016 г.

Укытыу рус телендә алып барылған мәктәптәрзән 9-сы класы өсөн туған (башкорт) теленән эш программаһы.

Эш прогаммаһы 34 сәғәткә бүленгән (азнаға 1 сәғәт).

Дәрәслек: Башкорт теле: Рус мәктәптәренең 9-сы класында укыусы башкорт балалары өсөн өсөн дәрәслек.. Тикеев Д.С,Ғафаров Б.Б, Хөснөтдинова Ф.Ә., – Өфө: Китап, 2006

Программа кимәле: базис

Укытыусының тел буйыса укыу- укытыу методик комплекты:

5-9 кластарза башкорт телен укытыу методикаһы. Азнағолов Р.Ғ. Өфө: Китап,1996.

Ғафаров Б.Б. Әзәбиәт укытыу методикаһы. – Өфө: Китап, 2008.

Укыусылар өсөн тел буйынса укыу- укытыу методик комплекты:

Башкорт теле: Рус мәктәптәренең 5-се класында укыусы башкорт балалары өсөн өсөн дәрәслек. Хажин В.И., Вилданов Ә.Х. – Өфө: Китап, 2008

Программа үзенсәлектәренең характеристикаһы:

Эш программаһы Башкортостан Республикаһы Мәғариф министрлығы тарафынан раҫланған Укытыу рус телендә алып барылған мәктәптәрзән I-XI кластары өсөн башкорт теле һәм әзәбиәте программаһы .Төзөүселәре: Тикеев Д.С., Толombaев Х.А., Вилданов Ә.Х., Дәүләтшина М.С., Хөснөтдинова Ф.Ә., Хажин В.И. Өфө , “Ватандаш” нәшриәте ,2005 йыл нигезендә төзөлдө .

Был эш программаһында федераль һәм республика закондары талаптары тормошка ашырыла:

«Рәсәй Федерацияһы халыктары телдәре тураһында» Законы, Рәсәй Федерацияһының «Мәғариф тураһында» Законы, «Башкортостан Республикаһы халыктары телдәре тураһында» Законы, Башкортостан Республикаһының «Мәғариф тураһында» Законы, Башкортостан Республикаһында Милли мәғарифты үстәреү концепцияһы.

Программа йөкмәткеһе 3 йүнәләштән тора:

- башкортса телмәр эшмәкәрлеген формалаштырыу һәм камиллаштырыу;
- башкорт теленә фонетик, лексик, грамматик үзенсәлектәрен аңлау һәм үзләштерәү;
- бәйләнешле текст менән эш итә белергә өйрәтәү.

Программала куйылған максат һәм бурыстар:

1. Укыусыларзы башкорт әзәби телендә дөрөс һөйләшергә, өйзә, йәмәғәт урындарында, хезмәт процесында башкорт әзәби телен практик файзаланырға өйрәтәү.
2. Башкорт теленә фонетик, лексик, грамматик нормалары буйынса белем һәм күнекмәләр бирәү.
3. Башкорт телендә нәшер ителә торған гәзит-журналдарзы, әзәби китаптарзы үз аллы укып аңлау күнекмәләрен бирәү.
4. Үз фекерендә билдәле кимәлдә бәйләнешле итеп һөйләй һәм яза алыу күнекмәләрен формалаштырыу.
5. Телдә өйрәнәү барышында балаларзы башкорт халкының фәһемле тарихы, бай мәзәниәте, сәнғәте, әзәбиәте, башкорт йолалары, күренекле шәхестәре, тыуған илдең тәбиғәте менән таныштырыу, уларзы башкорт донъяһына алып инеү, башкорт халкына, уның теленә, үзе йәшәгән төйәккә ихтирам һәм һөйөү тәрбиәләү.
6. Бөтә һаналғандарға таянып, рус һәм башкорт телдәрен, әзәбиәтен өйрәнәү нигезендә, балаларза туған телгә ихтирам тәрбиәләү, уларға илһөйәр һәм интернациональ тәрбиә бирәү.

Укытыу предметының төп йөкмәткеһе

Тел буйынса башланғыс синифтарза үтелгәндәрзе кабатлау.

Фонетика һәм орфоэпия. Өн һәм хәрәф. Башкорт теленең өндәр системаһы. Уларҙы белдергән хәрәфтәр. Башкорт теленең өндәр системаһын рус теленең өндәр системаһы менән сағыштырыу. Башкорт теленең үзенсәлекле өндәре, уларҙы белдергән хәрәфтәр.

Һузынҡы һәм тартынҡы өндәр. Һузынҡы өндәр, уларҙың һаны һәм әйтелеше. Башкорт телендәге һузынҡы өндәрҙең әйтелешен рус телендәге һузынҡы өндәрҙең әйтелеше менән сағыштырыу. Фонетик күнегеүҙәр.

Тартынҡы өндәр, уларҙың һаны һәм әйтелеше. Башкорт телендәге тартынҡыларҙың әйтелешен рус телендәге тартынҡыларҙың әйтелеше менән сағыштырыу. Фонетик күнегеүҙәр.

Башкорт телендәге к-г, һ-х, н-ң, с-с, з-з тартынҡыларының дөрөс әйтелешенә күнекмәләр үткәрәү, фонетик күнегеүҙәр эшләү.

Телмәр ағышында өндәрҙең бер-береһенә йоғонтоһо. Тартынҡы өндәрҙең үзгәреше. Башкорт теленең канундарына ярашлы һөйләү күнекмәләре үткәрәү.

Башкорт телендә сингармонизм. Башкорт телендә сингармонизм, уҡыусыларҙы уларҙың төрҙәре менән таныштырыу. Фонетик күнегеүҙәр.

Башкорт телендә ижектәр. Ижектәрҙең төрҙәре. Башкорт һәм рус телдәрендәге ижектәрҙе сағыштырыу. Һүзәрҙе юлдан-юлға күсерәү кағиҙәләре менән танышыу.

Башкорт телендә басым, уның үзенсәлектәре. Басымдың һуңғы ижеккә төшөүе һәм ялғау кушкан һайын күсә барыуы. Башкорт Һүзәрәндәге һәм рус теленән һуңғы осорҙа үзләштерелгән Һүзәрҙәге басымды сағыштырыу.

Башкорт телендә Һүзәрҙең тамыры, ялғауҙар тураһында төшөмсә биреү. Тамырға ялғау кушканда Һүзәрҙең мәғәнәһе үзгәрәүен күзәтеү, күнегеүҙәр эшләү.

Башкорт һәм рус телендә интонация һәм уның төрҙәре, төп өлөштәре: логик басым, пауза, фраза басымы, телмәр мелодикаһы, тойғо басымы.

Башкорт һәм рус телдәрендә интонацияның үзенсәлектәрен асыҡлау. Башкорт телендәге ябай һөйләмдәрҙе дөрөс интонация менән уқырға өйрәтеү күнекмәләре биреү.

Башкорт теленең Һүзлек байлығы, уның сығанактары. Төп башкорт Һүзәрҙе һәм үзләштерелгән Һүзәр. Бер мәғәнәле һәм күп мәғәнәле Һүзәр. Һүзәрҙең күсмә мәғәнәлә кулланылыуы.

Башкорт телендә нығынған Һүзбәйләнештәр, улар аңлаткан мәғәнәһе асыҡлау. Нығынған Һүзбәйләнештәрҙе Һүзәр менән сағыштырыу, алмаштырыу күнегеүҙәре. Нығынған Һүзбәйләнештәрҙең телмәрҙәге ролен билдәләү. Башкорт һәм рус телендәге Һүзбәйләнештәрҙе сағыштырыу, тәржемә итеү, улар менән һөйләмдәр төзөү.

Башкорт телендә Һүзьяһалыш. Һүз составы. Башкорт теленең агглютинатив тел булыуына күнегеүҙәр. Тамыр. Нигез. Ялғауҙар. Ялғауҙарҙың төрҙәре: Һүз һәм төр яһаусы ялғауҙар, үзгәртеүсә ялғауҙар. Ялғауҙарҙың варианттары менән практик таныштырыу, ул варианттарҙың барлыкка килеү сәбәптәрен аңлатыу, практик күнегеүҙәр башкарыу.

Рус теленән үзләштерелгән бер төркөм Һүзәрҙә ялғау кушканда Һүз аҙағындағы тартынҡы өндөң төшөп калуын, йәки һузынҡылар өстәлеүен практик үзләштерәү.

Ялғауҙар кушканда кайһы бер Һүзәрҙә өндәрҙең сиратлашыуы. Практик танышыу.

Башкорт һәм рус телдәрендәге Һүзьяһалыш юлдарын асыҡлау, уларҙың окшашлығы һәм айырмаһын билдәләү: тамыр Һүз, яһалма Һүз, кушма Һүз.

Кушма Һүзәрҙең дөрөс язылышын үзләштерәү, иҫтә калдырыу, нығытыу буйынса практик эштәр башкарыу.

Башкорт теле буйынса йыл буйына үтелгәндәрзе кабатлау. Бәйләнешле телмәр үстөрөү. Орфоэпик кағизәләрзе дөрөс кулланыуға, тексты интонация менән укыуға күнегеүзәр.

Әзәбиәт.

С. Муллабаев. Шатлыклы иртә.

Тасуири укыу күнекмәләре үткәрөү. Укыусыларзың йәйге тәьсораттары менән уртаклашыу, укыу, белем, яңы укыу йылы тураһында әңгәмә ойшторөү.

Б. Бикбай. Туған тел. Р. Ғарипов. Туған тел.

Шиғырзарза туған телде данлау, хөрмәтләү мотивтарының сағылышы. Тасуири укыу күнекмәләре. Туған телдең кәзере, уны белеүзән мөһимлеге тураһында әңгәмә.

Әминбәк (башкорт халык әкиәте).

Әкиәттең йөкмәткәһен үзләштерөү, әкиәт стилендә һөйләү күнекмәләре үткәрөү. Һүзлек өстөндә эш.

К. Кинйәбулатова. Көз еткәс. Ф. Рәхимғолова. Көзгө Урал. Р. Ғарипов. Торналар. Н. Изелбай. Дүрт мизгел.

Б. Ноғоманов. Йәйбикә менән Көзбикә.

Әсәрзәрзә көзгө тәбиғәттең тасуирланыуын карау, уны үзән күргәндәр менән сағыштырыу. Шиғырзарзы тасуири укыу, һүрәттәр төшөрөү. Яңы һүззәрзе, һүзбәйләнештәрзе үзләштерөү. Сағыштырыу тураһында төшөнсә бирөү.

М. Кәрим. Сыйырысык балаһы. А. Йәғәфәрова. Якшылык.

Әсәрзәрзең йөкмәткәһен үзләштерөү. Үз һүззәрзең менән һөйләү күнекмәләре үткәрөү. Хикәйә менән әкиәтте сағыштырыу.

Н. Әминева. Тыуган ер. Д. Буракаев. Урал таузары. Тыуган ер (кобайыр). Т. Ғәниева. Уралиә тигән ил (әкиәт).

Р. Ниғмәти. Йәмле Ағизел буйзары (поэманан өзөк). Ф. Рәхимғолова. Мин – Башкортостандан. Ә. Вахитов. Ақһакал аманаты.

«Минәң тыуган төйәгем» темаһына әңгәмә. Тасуири укыу күнекмәләре. Тыуган ер, тыуган төйәк, Башкортостан, Урал тураһындағы башка әсәрзәрзе искә төшөрөү. Ф. Мөхәмәтйәнов. Кызык һүз. Ф. Иҫәнғолов. Хәмит күпере. Йылмайыу. Р. Ғарипов. Алма.

Шиғырзар өстөндә тасуири укыу күнекмәләре үткәрөү. Әкиәттәрзең һәм хикәйәһен йөкмәткәһен үзләштерөү, уларза дуслык, хезмәт темаһының сағылышын карау. Образдарға характеристика бирөү. Яңы һүззәр үзләштерөү.

С. Әлибаев. Кыш. Н. Мусин. Коралайзар. В. Әхмәзиев. Кышкы урманда. К. Даян. Шыршы. М. Кәрим. Кыш бабай бәләкәй сакта.

Шиғырзарза кышкы тәбиғәттең матурлығының, шыршы байрамының тасуирланыуы. Тасуири укыу күнекмәләре үткәрөү. Хикәйәләрзең йөкмәткәһен үзләштерөү, һөйләргә өйрәнөү. Образдарға характеристика бирөү. Яңы һүззәрзе, һүзбәйләнештәрзе үзләштерөү. Шиғри телмәр һәм проза телмәре. Хикәйәләү тураһында төшөнсә.

Башкорт халкының ауыз-тел ижады. Мәкәлдәр. Йомактар. Такмактар. Йырзар.

Башкорт халык ауыз-тел ижады тураһында дөйөм белешмә бирөү, уның традицион жанрзарын барлау, һәр жанрға хас үзәнсәлектәрзе асыклау. Әкиәттәрзең тематик төркөмдәрән карау. Әкиәттәрзең йөкмәткәһен үзләштерөү, әкиәт стилендә һөйләү күнекмәләре үткәрөү. Әкиәт геройзарына характеристика бирөү. Мәкәлдәрзең, йомактарзың, такмактарзың, йырзарзың жанр үзәнсәлектәрәнә төшөнөү.

Р. Солтанғәрәев. Эшләп ашаһаң. З. Бишева. Йәшәү – хезмәт. Әсәрзәрзә хезмәткә һөйөү тәрбиәләү, һөнәр һайлау. «Минәң буласак һөнәрәм» темаһына әңгәмә. Төрлө һөнәрзәр тураһында мәкәлдәр йыйыу, йырзар тыңлау.

Д. Бүләков. Яралы китап. Ғ. Рамазанов. Ағайым хаты. Ә. Вахитов. Өс бөртөк бойзай. М. кәрим. Дан кәпәс түгел.

Н. Мусин. Атайымдың ос һәнәге.

Хикәйәләрҙә һуғыш темаһының бирелеше. Фронтта һәм тылда ил азатлығы өсөн көрәш. Образдарға характеристика. Әсәрҙәрҙең йөкмәткеһен тасуири һөйләргә өйрәнеү. Һүзлек өстөндә эш. Тәржемә күнекмәләре үткәреү. Хикәйә тураһында төшөмсә.

Ә. Әминев. Әсикмәк. Ф. Мөхәмәтйәнов. Әсәйем кулы. Әсә йөрәге (кобайыр). Ғ. Аллаяров. Тағтамал.

К. Кинйәбулатова. Әсә күңеле.

Әсәрҙәрҙә әсә образының бирелешен асыҡлау. Шиғырҙарҙы тасуири итеп укыу күнекмәләре үткәреү. Хикәйәләрҙең йөкмәткеһен үзләштерәү, һөйләргә өйрәнеү.

Р. Назаров. Яз килә. З. Хисмәтуллин. Сыйырсык. С. Әлибаев. Язды кем килтергән? М. Кәрим. Һеңлемдең төшө.

К. Даян. Торналар. Р. Ғарипов. Һабантурғай йыры.

Әсәрҙәр өстөндә тасуири укыу күнекмәләре үткәреү. Шиғырҙарҙа мизгелдәр алмашыныуы, тәбиғәттең уяныуы, яз килеүе, коштарҙың, хайуандарҙың тормошондағы үзгәрештәрҙе күзәтеү. Хикәйәләрҙең йөкмәткеһен үзләштерәү, һөйләү, тәржемә күнекмәләре үткәреү. Яз тураһында әңгәмә үткәреү, ижади эштәр башкарыу. Йәнләндерәү тураһында төшөмсә.

«Айыу менән бал корттары» башкорт халыҡ әкиәте. Б. Ноғоманов. Карһылыу менән Язһылыу. Ғ. Хисамов. Акъяурын сал бөркөт.

Әсәрҙәрҙең йөкмәткеһен үзләштерәү, һөйләү, Һүзлек, тәржемә эшен башкарыу. Әкиәт геройҙарының эштәрән барлау. Ауыз-тел ижады һәм әзәбиәт.

М. Кәрим. «Өс таған» повесынан өзөктәр.

Өзөктәрҙең йөкмәткеһен үзләштерәү, кысқырып, дөрөс интонация менән укыу күнекмәләре үткәреү. Әсәрҙә ысын дуслықтың сағылышын карау, дуслыҡ тураһында әңгәмә ойоштороу. Ғабдулла, Вәзир, Айзар образдарына характеристика биреү.

А. Игебаев. Еңеү көнө. К. Мәргән. Курайсының үлеме. Р. Ниғмәти. Еңеүселәргә дан. В. Исхаков. Мизал һәм малай.

Еңеү көнөнә арналған шиғырҙарҙы тасуири укыу. Шағирҙарҙың был истәлекле тарихи вакиғаға, еңеүселәргә мөнәсәбәтен, ватансылыҡ тойғоларының сағылышын күзәтеү, Еңеү көнө, Бөйөк ватан һуғышы, халкыбыҙдың ил азатлығы өсөн һуғышта күрһәткән батырлығы тураһында әңгәмәләр ойоштороу, ижади эштәр башкарыу. Яңы һүзәрҙә үзләштерәү, тәржемә эштәр башкарыу. Еңеү тураһында йырҙар өйрәнеү.

Р. Назаров. Тракторсы йыры. З. Хисмәтуллин. Урман кунағы. С. Агиш. Турыҡай. М. Ғафури. Һарыкты кем ашаған?

Шиғырҙы тасуири итеп укыу күнекмәләре үткәреү. Үз һөнәренә, хезмәткә һөйөү, ил, халыҡ, киләсәк алдында бурыс төшөмсәләре тураһында фекер алышыу. Сәсмә әсәрҙәрҙә тасуири итеп укыу үзенсәлектәрәнә төшөнөү. Мәсәлдәрҙең мәғәнәһенә төшөнөү, йөкмәткеһен үз һүзәрҙә менән һөйләп өйрәнеү. Әсәрҙә ролдәргә бүлеп укыу, образдарға характеристика биреү.

Аллегория һәм мәсәл тураһында төшөмсә.

С. Муллабаев. Йомарт йәй. Б. Рафиков. Йондоз һанаусы малай. М. Кәрим. Ап-ак мөгжизә.

Шиғырҙа йәйге тәбиғәттең тасуирланыуы. Үсемлектәрҙең, бөжәктәрҙең тормошон күзәтеү. Йәй, йәйге каникул, йәйге эштәр тураһында әңгәмәләшеү, ижади эштәр башкарыу. Тасуири укыу күнекмәләре. Хикәйәләрҙең йөкмәткеһен үзләштерәү, образдарға характеристика биреү, язма эштәр эшләү. Йәйге тәбиғәткә экскурсия ойоштороу.

Укыусыларҙың белем кимәленә талаптар

1. Укытыусы укыған йәки һөйләгән, үзәң укыған текстты аңлай алыу;
2. Укыған әсәр, картина, экскурсия, караған фильм буйынса әңгәмәлә катнашыу;
3. Предметты, күренеште элементар рәүештә һүрәтләү, уға үз мөнәсәбәтендә белдерәү;
4. Хәбәр, һорау, өндәү һөйләмдәрҙә, поэтик әсәрҙәрҙә дөрөс интонация менән һөйләү;

5. 8 – 10 шигырзы яттан тасуири һөйләй белеү;
6. Текстты шыма, аңлы, дөрөс, тотош һүзләп укыу, логик басымдарзы, паузаларзы дөрөс әйтеү; тасуири укыу; тексттың өлөштәренә, иллюстрацияларына исем биреү, өзөк буйынса план төзөү; текстан аңлашылмаған һүзәрзе, һүрәтләү, тасуирлау сараларын табыу, мәғәнәләрен аңлатыу, һүзлектәр менән эш итеү;
7. Хикәйә, әкиәт, мәкәл, йомак жанрзанын практик айыра белеү;
8. Зур булмаған һөйләмдәрзе күсереп һәм яттан языу; текст, күзәтеүзәр йәки экскурсия буйынса һораузарға яуап языу; бер телдән икенсе телгә тәржемә итеү;
9. Өйрәтеү характерындағы изложение, иншалар языу; язғанды элементар формала камиллаштыра алыу.

Укыу-укытыу программаһында планлаштарылған һөзөмтәләрзе үзләштерелеүен баһалау

1. Класта һәм өйзә башкарыла торған язма эштәр өйрәтеү һәм тикшереү характерында була.

Уларға түбәндәгеләр инә:

- башкорт теленән төрлө типтағы күнегеүзәр;
 - тәржемә эштәре (башкорт теленән рус теленә һәм киреһенсә);
 - дәреслектәрзәге әзәби текстарға пландар төзөү;
 - һораузарға язма яуаптар һәм иншалар;
 - тел һәм әзәби материалдар буйынса аналитик һәм дөйөмләштереү тибындағы схемалар, проекттар һ.б. төзөү.
2. Башкорт теленең ағымдағы, сирек йәки йыл азағында, шулай ук укыу йылы башында инеү диктанты, зур темаларзан һуң йомғахлау контроль эштәре үткәрелә. Ағымдағы контроль эштәр программаның өйрәнелгән материалын үзләштереүзе тикшереү максатында узғарыла. Уларзың төрө һәм үткәреү йышлығы өйрәнелә торған материалдың катмарлылығынан, укыусыларзың белем кимәленән сығып билдәләнә. Ағымдағы контроль эштәр өсөн укытыусы йә тотош дәресте, йә уның бер өлөшөн генә файзалана ала.
 3. Укыу йылы башында инеү диктанты, сирек һәм йыл азағында йомғахлау контроль эштәре мәктәп администрацияһы менән берлектә төзөлгән график буйынса үткәрелә. Контроль эштәрзе сиректең беренсе көнөндә һәм дүшәмбелә үткәреү тәкдим ителмәй. Программа материалының үзләштереү кимәле укыусыларзың дәрестәрзе телдән биргән яуаптарына һәм язма эштәренә карап баһалана. Бының өсөн башкорт теленән һәр класта түбәндәге күләмдә контроль эштәр, язма эштәр үткәреү карала:

• контроль күсереп языу – 1,
• һораузарға яуап – 1,
• контроль диктант – 5,
• изложение – 1;
• инша – 2.

Язма эш төрзәре (изложение, инша) языу укыусыларзың укыу кимәленә, белеменә, мөмкинселегенә карап укытыусы карамағына калдырыла һәм улар урынына шул ук күләмдә түбәндәге язма эштәр үткәреүгә мөмкин:

-карточкалар менән эш;

-тест;

-һүрәт буйынса һөйләмдәр төзөү;

-текста һөйләмдәрзе һүзәр тәртибе;

-терәк текстар менән инша язырға өйрәнеү;

-һүзлек диктанты;

-һөйләмдәр төзөү;

-һүзлек менән эш;

-һүрәтләү иншаһы;

-синквейн төзөү (слайд төзөү: шәжәрәләр, миңең ғаиләмде

Язма эш төрҙәре (изложение,инша) языу укыусыларҙың укыу кимәленә, белеменә, мөмкинселегенә карап укытыусы карамағына калдырыла һәм улар урынына шул ук күләмдә түбәндәге язма эштәр үткәрергә мөмкин:

-карточкалар менән эш;

-тест;

-һүрәт буйынса һөйләмдәр төзөү;

-текста һөйләмдәрҙә һүзҙәр тәртибе;

-терәк текстар менән инша язырға өйрәнеү:

-һүзлек диктанты;

-һөйләмдәр төзөү;

-һүзлек менән эш;

-һүрәтләү иншаһы;

- слайд төзөү: шәжәрәләр, миңең ғаиләмде...

II. Диктанттарҙы баһалау

Укытыусы башта текстты укып сыға. Өйрәнелмәгән орфограммалы һүзҙәр алдан ук тактала язылған булырға тейеш. Укытыусы синифтың әзерлегенә карап, әйтеп яҙырыу темпын үзе билдәләй.

Тексты орфоэпия, эзәби тел нормаларына ярашлы укыу талап ителә. Укытыусыға ярзам итеү максатында йыйынтык авторҙары текстар аҙағында грамматик эш төрҙәре тәкдим ителә.

Диктант язылып бөткәс, укыусыларға текстты укып һәм тикшереп сығыу рөхсәт ителә. Ләкин диктантты баштан ук уйлап, аңлап, иғтибарлы язырға өйрәтергә һәм һуңғы тикшертеү менән мауыкмаһа кәрәк. Укытыусы текстты икенсе тапкыр тулы килеш укып сыккас та, грамматик эш тәкдим ителергә тейеш.

Контроль диктантты тикшергәндә, түбәндәге хаталар төзәтелә, ләкин баһалағанда иҫәпкә алынмай:

1) мәктәп программаһына индерелмәгән кағизгә язылыштар;

2) әле үтелмәгән кағизгә яһалған хаталар;

3) автор куйған катмарлы пунктуацияға хаталар;

4) механик рәүештә бер хәреф урынына икенсәһен языу (мәсәлән: ата урынына аша).

Диктантка билдә куйғанда шулай ук хаталарҙың характерына иғтибар итергә кәрәк. Хаталарҙы иҫәпләгәндә тупаһ булмағандары, йәғни грамоталылыҡты билдәләү өсөн әһәмиәте юктары, айырым билдәләнә. Бындай хаталарҙың икеһе берәүгә иҫәпләнә.

Түбәндәге хаталар тупаһ булмаған хаталарға инә:

1) кағизәләрҙең иҫкәрмәләренә караған хаталар;

2) бәйләү юлы менән яһалған кушма яңғызлыҡ атамаларҙа зур хәрефтәң язылышына хаталар;

3) бер тыныш билдәһе урынына икенсәһен куйыу;

4) үзлештерелгән һүзәрзән ялғаузары язылышына хаталар.

Диктант бер генә билдә менән баһалана.

«5» билдәһе — тупаҫ булмаған 1 орфографик, 2 пунктуацион хата булған эшкә,

«4» билдәһе 4 орфографик, 3 пунктуацион йә 1 орфографик, 6 пунктуацион, йә орфографик хатаһыз, 7 пунктуацион хатаһы булған диктантка куйыла. Әгәр хаталар араһында бер типтағылар булһа, 5 орфографик хаталы эшкә лә «4» билдәһе куйырға мөмкин.

«3» билдәһе 6 орфографик, 6 пунктуацион йә 3 орфографик, 9 пунктуацион, йә 12 пунктуацион хаталы эшкә куйыла. Әгәр эштә өс бер типтағы хата ебәрелһә, 8 орфографик, 8 пунктуацион хаталы эшкә лә «3» билдәһе куйырға мөмкин.

«2» билдәһе 9 орфографик, 9 пунктуацион йә 8 орфографик, 10 пунктуацион хатаһы булған диктантка куйыла. Хаталар һаны 15 орфографик хатанан да артып китһә, «1» билдәһе куйыу укытыуысы карамағында.

Әгәр контроль диктанттан һуң өстәмә грамматик, орфографик, лексик эштәр тәкдим ителһә, уларзың һәр береһе айырым баһалана.

Грамматик биремдәрзе баһалағанда түбәндәгеләрзе иҫәпкә алыу тәкдим ителә:

«5» билдәһе бөтә эште лә теүәл йә бер хата булғанда,

«4» билдәһе эштең яртыһынан күберәге дөрөҫ эшләнғәндә,

«3» билдәһе яртыһынан әзерәге дөрөҫ эшләнғәндә,

Әзәбиәт буйынса

Әзәбиәт буйынса ла укыуысы белемен баһалаузың төрлө юлдары һәм үзенсәлектәре бар, Исеменән үк күренеүенсә, әзәбиәт дәресе укыуыларзы әзәпкә, тәртипкә, кешелеклелеккә өйрәтеү менән бергә матурзы йәмһеззән, якшыны насарзан айырырға ла күнекмә бирә. Тимәк, һәр әзәбиәт дәресе укыуыға тәҫир итерлек, һокланып ултырырлык та булырға тейеш. Шуның менән бергә һәр әзәбиәт дәресендә тиерлек укыуысы белеме лә баһаланырға, сиреккә, йышлыкка билдәләп куйылырға бурыслы. Хәзер әзәбиәт дәрестәрендә баһалар куйылыу мөмкинлектәрен, юлдарын карап үтәйек.

Укыу тизлеген тикшерәү

Башланғыс кластарзан алып, һәр бала билдәле бер кимәлдә, тизлектә шыма итеп укый белергә лә бурыслы. Гөмүмән, етез, дөрөҫ, тасуири укыу, укырға өйрәтеү әзәбиәт дәрестәренең тәүге мөһим талаптарының береһе. Уны, йәғни укыу тизлеген, 1 бала минутына күпме һүз укыуына карап билдәләйзәр. Һәр сирек һайын бер тапкыр укыу тизлеге тикшерелә. Баһалар класс журналына куйыла. Түбәндә башланғыс кластарзан алып, укыуысы минутына күпме һүз укырға тейеш булған һандар килтерелә. Уларға карап, укыу тизлегенә ниндәй талаптар куйылғанын билдәләргә мөмкин.

9 г класы. Башкорт теле һәм әзәбиәте. (туған тел) Азнаға 1 сәғәт. Бөтәһе – 34 сәғәт

№	Лексик тема	Грамматик тема	Сәғәт тәрһаны	Укыусыларҙың эшмәкәрлеге	Өйгә эш	Дата	
						Пл	Фа
1.	Художестволы әзәбиәт - һүз сәнғәте. Әзәби мирас	Үтелгәнде кабатлау.	1	текст укыу, яңы һүзәрзе үзләштереү, һораузарға яуап биреү, һөйләмдәр төзөү.		7.09.	
2.	Халык ижады һәм язма әзәбиәт.	Рәүеш һәм уның телмәрзә кулланышы.	1	ижадын өйрәнеү. Шиғырҙы укып сыккандан һун, көз билдәләрен билдәләү. Көзгө тәбиғәт тураһында һүз алып барыу.	11-се күнегеү, 9-сы бит	14.09.	
3.	Инеш эш. Диктант . Башкорт халык ижады.	Рәүештәрзе билдәләргә	1			21.09.	
4.	Хаталар өстөндә эш. Башкорт халык ижады һәм уның традицион жанрҙары.	Рәүештең төзөлөшө.	1	Тексты укыу. Йөкмәткеһе буйынса әңгәмә короу.. Телмәр үстереү.	17-се күнегеү, 11-се бит	28.09.	
5.	Халык ижадының сәсмә формалары.	"Рәүештәр"	1	Белешмәне укыу. Берәй кош тураһында укыусыларҙан һөйләтеү.	19-сы күнегеү, 12-се бит	5.10.	
6.	«Урал батыр» эпосы – халкыбыздың рухи комарткыһы	Хаталар өстөндә эш. Синтаксис.	1	эпосты тасуири укыу. һораузарға яуап биреү.	33-сө күнегеү, 20-се бит	12.10	
7.	Инша. Ауыз-тел ижады - халык күңеленең көзгөһө	"Ярзамсы һүзәр"	1			19.10	
8.	Хаталар өстөндә эш. Эпоста үлемһезлек темаһының сағылышы.	Ике составлы һөйләмдәр.	1	Эпосты тасуири укыу. һүзлек өстөндә эшләү.	Тасуири укырға	26.10	
9.	"Изәүкәй менән Моразым" эпосы.	Һөйләмдең киҫәктәре.	1	эпос тип теге йәки был күренеш, предмет, атаманын килеп	40-сы күнегеү, 22-се бит	09.11.	

				сығышын аңлаткан халык хикәйәһенә әйтәләр. Эпос буйынса, башкорт һүзенәң килеп сығышын тикшерәү.			
10.	Эпостарза батыр образы. Боронғо әзәби әсәрзәр. «Кисса-и-Йософ».	Тиң киҫәктәр. Тестар.	1	Тексты укыу. Тәржемә итеү.	44-се күнегеү, 25-се бит	16.11	
11.	Уғызнәмә. Хәсрәү вә Ширин. Бузьегет. Шәжәрәләр.	Әйәрсән һөйләм төрзәрә	1	Теманы үткәндә укыусыларға үззәрә йәшәгән төбәк, республиканың күренекле урындары, ерһыу, тау атамалары тураһында мәғлүмәт бирәү.	52-се күнегеү, 29-сы бит	23.11.	
12.	Урта быуат әзәби комарткылары. Хәрәзми “Мөхәббәтнамә әсәрә	өстәлмәлектәрзәң айырымланыуы.	1	Контроль күсереп языу. Башкорт телендәге үзенсәлекле хәрәфтәргә иғтибар итеү, дәрәҫ языу.	кабатлау	30.11	
13.	Әзәбиәттә азатлыҡ көрәше. Батыршаның хаты.	Аныкlausыларзың айырымланыуы.	1	Шиғыр укыу, яңы һүззәр менән танышыу. һораузарға яуап бирәү.	Тасуири укырға	7.12	
14.	Синифтан тыш укыу. Башкорт әзәбиәте тарихы. Йыраузар. Боронғо йыраузар: һабрау, Асан-Кайғы, Казтуған.	Хәл әйтеме һәм уларзың айырымланыуы.	1	. Өзөктә тасуири укырға. Хәлдәрзә табып, төрөн билдәләргә.	57-се күнегеү, 31-се бит	14.12	
15.	Контроль язма эш. Башкорт халык ижады	диктант	1	Үтелгәндәрзә нығытыу, белем тикшерәү		21.12	
16.	Хаталар өстөндә эш. Буранбай, Ишмөхәмәт, Ғәбит сәсәндәр.	Тулы һәм кәм һөйләмдәр	1	Сәсәндәр тураһында асыклау. Тексты укыу, йөкмәткәһен һөйләү. һораузарға яуап бирәү.	61-се күнегеү, 34-се бит	28.12	

				Телмәр үстөрөү.			
17.	Кобағош, Карас, Байык сәсәндәр.	Бер составлы һөйләмдәр	1	Сәсәндәртираһында белгәндәрзе нығытыу, текстын йөкмәткеһен һөйләргә өйрәтеү.	Тасуири уқырға	18.01	
18.	Ижади эш. Сәсәндәргә эйәреп....	өндәш һүззәр	1	Тексты укыу, йөкмәткеһен һөйләү. Телмәр өстөндә эшләү. Һүззәрзе тәржемә итеү.	64-се күнегеү, 37-се бит	25.01	
19.	Синифтан тыш укыу. XX быуатта халык сәсәндәре. Тест.	Инеш һүз. Инеш һөйләм.	1	, тексты тасуири укыу, хәлдәрзе табып, төрөн билдәләү.	74-се күнегеү, 40-сы бит	1.02	
20.	Ақһақалдарзың алтын һүзе.	Изложение	1	Қыш темаһы буйынса үтелгәндәрзе искә төшөрөү, қыш мизгеленең үзенсәлеген дөрөс билдәләү. һүзлек байлығын үстөрөү.	83-сө күнегеү, 44-се бит	8.02.	
21.	С.Юлаев тормошо һәм ижады.	"Кушма һөйләм.	1	. Шиғырзы тасуири уқыу, йөкмәткеһен һөйләү. һораузарға яуап биреү.	Тасуири уқырға	15.02	
22.	Салауат батыр - йырсы һәм шағир.	Тезмә кушма һөләм	1	С.Юлаевтың тормош юлын һәм ижадын өйрәнеү. Шиғырзы тасуири укыу, йөкмәткеһен һөйләү. Һораузарға яуап биреү.	Тасуири уқырға	22.02	
23.	С.Юлаев ижады. Әзәбиәттә, сәнғәттә Салауат Юлаев образы.	Эйәртеуле кушма һөйләм	1	Тексты укырға, тәржемә итергә.	88-се күнегеү, 49-сы бит	1.03.	
24.	Рус ғалимдары һәм языусылары ижадында Башкортостан темаһы	Тезмә һәм кушма һөйләмдәр	1	Эзләнеү эше	99-сы күнегеү	7.03.	

25.	Язма эш. Изложение. Башкортостан тураһында рус языусылары	Катмарлы синтаксик төзөлмөләр	1		101-се күнегәү	15.03.	
26.	Хаталар өстөндә эш. М. Акмулла – бөйөк мәғрифәтсе.	Күп эйәрсәнле кушма һөйләмдәр	1	Акмулла тормошо һәм ижады менән танышыу	Шиғыр ятларға	22.03	
27.	М. Акмулланың шиғыр-кобайырзаны.	Теземдәр һәм уларҙа тыныш билдәләре.	1			5.04.	
28.	Өмөтбаевтың тарихи-этнографик хезмәттәре. Р.Фәхретдинов повестары.	Эйәрсән хәл һөйләмдәр	1	Тарихи-этнографтары менән танышыу, уларҙы таный һәм улар ижады тураһында	102-се күнегәү, 54-се бит	12.04.	
29.	Р.Фәхретдиновтың нәсихәттәре.	Нөктәле өтөр куйыу орактары	1	Тексты укыу. Анлашылмаған һүзгәргә һүзлек ярҙамында тәржемә итеү.	105-се күнегә, 56-сы бит	19.04.	
30.	С.Якшығолов ижадында халыҡ яҙмышы сағылышы.	Катнаш кушма һөйләмдәр	1	С.Якшығолов ижадын өйрәнеү. Тексты укырға, тәржемә итергә.	111-се күнегә, 58-се бит	26.04	
31.	Ф.Сөләймәнов. Тормош юлы. Башкорт моңо.	Катнаш кушма һөйләмдәр	1	Ф.Сөләймәнов тормош юлын һәм ижадын өйрәнеү. Шиғырҙы тасуири укыу.	Тасуири укырға	3.05	
32.	Ф. Сөләймәнов "Салауат батыр" пьесаһы	теземдәр	1	“Тексты укыу, тәржемә итеү. Йөкмәткеһен һөйләү.	117-се күнегәү, 61-се бит	10.05	
33	Контроль диктант М.Ғафури. Тормошо һәм ижады. «Шатлыҡ», «Ул кем?», «Көс» шиғырҙары	Тура телмәр	1	Ғафури ижады менән танышыу	Һүзлек эше	17.05	
34	Ш.Бабич. Тормош юлы. Үтелгәндәрҙе кабатлау	Хаталар өстөндә эш. Үтелгәндәрҙе кабатлау	1	Проект эшен өйрәнеү	кабатларға	24.05	

