

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету родной язык и литература

**I. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

**Нормативная основа:**

- Федеральный закон от 8.02.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1241 от 26.11.2010 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2357 от 22.09.2011 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1060 от 18.12.2012 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1643 от 29.12.2014 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 507 от 18.05.2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,
- Закон Республики Башкортостан № 696-з от 1. 07. 2013 г. «Об образовании в Республике Башкортостан»
- СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. № 189

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, примерной программы по русскому языку основного общего образования, федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, с учетом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием наполнения учебных предметов компонента государственного стандарта общего образования, базисного учебного плана.

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

1. Примерной программы по родному (русскому) языку и литературе, проекта ФГОС общего образования второго поколения,
2. Программы общеобразовательных учреждений авторов Л. М. Зеленина, Т. Е. Хохлова «Русский язык. 1 – 4 классы» (2009),
3. Учебников русского языка Л. М. Зелениной, Т. Е. Хохловой для 1 – 4 классов,
4. Учебного плана школы на 2016-2017 год.

Данный вариант рабочей программы разработан для предмета родной язык и литература в 1-4 классах по традиционной образовательной системе образовательной программы «Школа России».

**Предмет направлен:**

➤ на личностное, духовно-нравственное, эмоциональное, интеллектуальное развитие младшего школьника, формирование его индивидуальности;

- на становление всех форм общения – говорения, письма, слушания, чтения;
- на познание ребёнком окружающего мира и самого себя.

**Цель предмета** – открыть детям родной (русский) язык и литература как предмет изучения, воспитать чувство сопричастности к сохранению чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробудить интерес (стремление) к его изучению.

**Задачи:**

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике родного (русского) языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В системе предметов общеобразовательной школы основное место занимает предмет «Русский язык». Это обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Русский язык — основа всего процесса обучения, средство развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, социализации личности. Успехи в изучении родного языка во многом определяют результаты освоения других школьных предметов.

До начала обучения языковая активность ребенка направлена на эмпирическое овладение речью путем практического подражания. В начальных классах русский язык как учебный предмет обеспечивает качественно другой уровень владения детьми родным языком, новый уровень их речевой практики, осознание себя носителями русского языка, формирование личностного ценностного отношения к слову.

Изучение родного языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития обучающихся.

Программа строится по годам обучения в соответствии с принципами природосообразности, поэтапности, непрерывности, с психолого-педагогическими особенностями обучения младших школьников. Формируемые языковые понятия соответствуют научным представлениям и в дальнейшем не требуют переучивания, а нуждаются лишь в углублении и более широкой конкретизации.

Предмет родного (русского) языка и литературы представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Обучающиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение обучающихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Раздел «Лексика» предусматривает формирование у младших школьников представлений о материальной природе языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных действий.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения родного (русского) языка и литературы формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

В предмете родного (русского) языка и литературы реализуются следующие *сквозные линии развития обучающихся средствами предмета*.

*Линии, общие с предметом литературного чтения:*

➤ овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);

➤ овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов

➤ овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

*Линии, специфические для курса «Русский язык»*

➤ приобретение и систематизация знаний о языке;

➤ овладение орфографией и пунктуацией;

➤ раскрытие воспитательного потенциала родного (русского) языка;

- развитие чувства языка.

### **Виды и формы организации учебного процесса**

- Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, комбинированных уроков.
- Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Курс разработан на основе учебного плана МАОУ Школа № 37. На изучение предмета «Родной язык и литература» в начальной школе отводится: 2 – 3 классы по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели). Общий объём учебного времени составляет 68 часов.

**Одним из результатов** обучения родному (русскому) языку и литературе является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

## ***II. Содержание учебного курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.***

### **Содержание учебного предмета «Родной язык и литература» 2 класс**

Составление предложений о красоте родного края. Башкирские народные сказки. Уральская зима. Работа над произведением «Следы на снегу» Сулейман Муллабаев. По памятным местам Уфы. «Песня родному городу» Назар Наджми.

### **Фонетика и графика**

Звуки речи как единицы языка. Гласные и согласные звуки, их фонетическая характеристика. Основные гласные звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э]; гласные буквы: а, о, у, ы, и, э, е, ё, ю, я. Обозначение буквами е, ё, ю, я. Двух звуков [йэ] [йо] [йу] [йа] в начале слова, после гласных и после разделительного мягкого знака. Словообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Звук [й] и буква й. Различие звуков [й] и [и] и букв, их обозначающих.

**Ударение.** Ударение и смысл слова. Место ударения в слове. Сильная и слабая позиции гласного звука в слове без (терминологии). Соотношение произношения и обозначения их на письме.

Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Сильная и слабая позиции парных согласных звуков в слове. Соотношение произношения и обозначения их на письме. Парные и непарные согласные по твёрдости и мягкости. Обозначение мягкости согласных на письме (мягким знаком) и буквами е, ё, ю, я. Разделительный мягкий знак (ь).

**Алфавит.** Название букв русского алфавита. Прописная буква в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, названиях городов, рек и т.д.

**Лексика.** Обогащение словарного состава речевой деятельности обучающихся и расширение тематики их самостоятельных высказываний. Уточнение сравнение и различие лексического значения изучаемых частей речи (имя существительное, имя прилагательное и глагол). Толкование значения слов через подбор синонимов и антонимов. Многозначные слова и речевые ситуации их употребления. Особенности лексики различных типов текстов (описание, повествование; сказка, загадка и т.д.).

### **Морфология и морфемика**

**Части речи** Имя существительное. Лексическое значение. Грамматические признаки имени существительного. Вопросы кто? что? Изменение существительных по числам. Имя собственное. Глагол. Лексическое значение. Грамматические признаки глагола. Вопросы что делать? Что сделать? Изменение глаголов по числам. Имя прилагательное. Лексическое значение. Грамматические признаки имени прилагательного. Вопросы какой? какая? какие? какое? Изменение имён прилагательных по числам.

**Предлог.** Значение предлога в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

**Состав слова** Понятие о родственных словах. Корень слова. Однокоренные слова. Слова близкие по смыслу, и однокоренные слова. Слова, имеющие одинаково звучащий и пишущийся корень, но не однокоренные. Многозначные слова. Безударные гласные и их обозначение на письме. Непроверяемые безударные гласные в слове. Парные согласные и их обозначение на письме. Способы проверки безударных гласных и парных согласных в корне слова (изменение числа, подбор однокоренных слов). Понятие об орфограмме.

**Синтаксис и пунктуация** Смысловая и интонационная законченность предложения. Предложения, состоящие из одного или нескольких слов. Виды предложения по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Оформление предложения в устной и письменной речи. Пауза. Интонация. Знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Главные члены предложения. Связь слов в предложении. Текст. Типы текстов (повествование, описание). Повторение пройденного за год.

**Чистописание** Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т.д. Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных, прописных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) и, ш, И, Ш, п, р, т, е; 2) л, м, Л, М, Я, я, А; 3) у, ц, щ, ч, У, Ц, Щ, Ч; 4) Сс, Ее, Оо, а, д, б; 5) ь, ы, ь и их варианты в соединениях; 6) н, ю, Н, Ю, Кк; 7) В, Зз, Ээ, Жж, Хх, ф; 8) ф, у, г, п, т, р, б, д. Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой в одну линию. Письмо букв, соединений, в которых наиболее часто допускаются недочёты при их начертании: П, Р, Ж, У, Я, Х, Н, К, Ф и др.; а, у, д, з, в, б, т и др. Связное, ритмичное письмо слов и предложений.

**Литература:** Русская народные сказки «У страха глаза», «Лиса и журавль», «Каша из топора». В.Д. Берестов «Хитрые грибы». М. Пришвин «Осеннее утро» .И. Бунин «Сегодня так светло». И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука». «Котенок», Б. Заходер «Плачет киска», М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок». Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя». Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя». Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...», «Сова». С.А. Есенин «Поёт зима, аукает...». С.В. Михалков «Новогодняя быль». А.Л. Барто «Дело было в январе ...», «Зимой». К.И. Чуковский «Путаница», «Радость». К.И.Чуковский «Федорино горе».

Русская народные сказки «У страха глаза», «Лиса и журавль», «Каша из топора». В.Д. Берестов «Хитрые грибы». М. Пришвин «Осеннее утро» .И. Бунин «Сегодня так светло». И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука». «Котенок», Б. Заходер «Плачет киска», М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок». Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя». Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».

Русская народные сказки «У страха глаза», «Лиса и журавль», «Каша из топора». В.Д. Берестов «Хитрые грибы». М. Пришвин «Осеннее утро» .И. Бунин «Сегодня так светло». И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука». «Котенок», Б. Заходер «Плачет киска», М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок». Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя». Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».

С.В. Михалков «Кот и лодыри», «Мой секрет». Н.Н. Носов «Живая шляпа». «Кто где живет?», В.В. Лунин «Я и Вовка». Н.Булгаков «Анна, не грусти!». Ю.И. Ермолаев «Два пирожных». А.Н. Плещеев «В бурю». «Наступило лето».Ю. Тувим «Про пана Трулялянского».

### **Содержание учебного предмета «Родной язык и литература» 3 класс**

Города Башкортостана. В мире волшебных сказок башкир. Детский фольклор. Башкирские игры. С.Т. Аксаков - наш земляк. Композиторы Башкортостана для детей. Наш земляк-художник Н. Нестеров. Поэт Г. Саям. Славные сыны Башкортостана. Ахметзаки Валиди.

#### **Повторение.**

Звуки речи как единицы языка. Гласные и согласные звуки, их фонетическая характеристика. Сильная и слабая позиции гласного и согласного звука в слове. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных, парных и непарных согласных. Понятие об орфограмме. Мягкие и твёрдые согласные; обозначение мягких согласных на письме. Слово как единица языка. Значимые части слова. Корень слова. Однокоренные слова. Слова как части речи. Имя существительное; лексическое значение; вопросы кто? что? начальная форма; употребление в предложении. Имя прилагательное; лексическое значение; вопросы какой? какая? какие? какое?; изменение по числам; словосочетание прилагательных с существительными; употребление в предложении. Глагол; лексическое значение; вопросы что делать? что сделать?; употребление в предложении.

**Предложение.** Словосочетание. Текст. Типы текстов (повествование, описание). Связь слов в предложении. Главные члены предложения. Знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные. Интонация (восклицательная и невосклицательная).

**Лексика.** Слова близкие по значению и противоположные. Многозначность слова. Объяснение значения слова подбором синонимов и антонимов. Употребление в речи устойчивых словосочетаний. Особенности словарного состава пословиц, поговорок, загадок. Смысловое значение и эмоциональные оттенки слова, передаваемые словообразовательными средствами языка (приставками, суффиксами).

#### **Морфология и морфемика**

##### **Состав слова**

Значение части слова. Основа и окончание. Корень. Приставка. Суффикс. Слова однокоренные и разные формы одного и того же слова. Чередование согласных в корне слова. Беглые гласные. Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова (существительных, прилагательных, глаголов с приставками и без приставок). Правописание суффиксов –ик, -ек. Правописание гласных и согласных в приставках по-, под-, от-, про-, до-, об-, на-, за-, над-, с-. Приставка и предлог. Разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки. Непроизносимые согласные. Двойные согласные. Сложные слова. Соединительные гласные **о** и **е**.

### **Части речи**

#### **Имя существительное**

Лексическое значение. Существительные, обозначающие предмет, явление природы, действие или признак. Существительные собственные и нарицательные. Основные грамматические признаки имени существительного. Вопросы кто? что? Начальная форма имени существительного. Род, число, изменение существительных по вопросам (падежам). Понятие о склонении существительных. Существительные с твёрдой и мягкой основами и их склонение. Использование существительных в речи. Роль в предложении.

**Имя прилагательное** Лексическое значение. Основные грамматические признаки. Вопросы какой? какая? какие? какое? Связь прилагательных с существительными. Изменение имён прилагательных по числам, родам. Род прилагательных. Понятие о склонении прилагательных. Родовые окончания прилагательных. Использование прилагательных в речи.

**Глагол** Лексическое значение. Грамматические признаки глагола. Неопределённая форма глагола. Вопросы что делать? Что сделать? Изменение глаголов по числам. Глаголы обозначающие действие предмета, его состояние, изменение признака предмета. Время, лицо, число глаголов. Изменение глаголов по времени. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов по числам. Понятие о личных окончаниях глаголов. Правописание не с глаголами. Использование глаголов в речи (в предложении).

**Личные местоимения.** Общие понятия о личных местоимениях.

#### **Синтаксис и пунктуация**

Слово. Словосочетание. Предложение. Текст. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Грамматическая основа (без терминологии). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространённые и нераспространённые предложения. Логическое ударение. Интонация перечисления.

**Повторение пройденного за год. Чистописание.** Закрепление гигиенических навыков письма. Связное, ритмичное письмо слов, предложений и небольших текстов. Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой по одной линии.

Литература: Русские народные песни: «Калинка, Плясовая». Русская народная сказка «Баба-Яга». Русская народная сказка «Василиса Прекрасная». Русская народная сказка «Как мужик гусей делил». Русская сказка «Крошечка Хаврошечка».

С.Т. Аксаков «Бурани». А.А. Фет «Мама, глянька из окошка...» А.В. Кольцов «Урожай». И.С. Никитин «Полно, степь моя...». И.А. Крылов «Кукушка и Петух». Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Д. Мамин –Сибиряк «Серая Шейка». Н.А. Некрасов «Школьник». И. Никитин «Стихи». А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Л. Толстой. Басня «Белка и волк». Л. Толстой. «Как боролся русский богатырь». И. Тургенев «Бежин луг». К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». А. Куприн «Чудесный доктор». Б. Житков «Галка». С.А. Есенин «Черемуха». М. Зощенко «Не надо врать». К. Паустовский «Стальное колечко».

**III. Календарно-тематическое планирование  
2 класс, 2016-2017 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Виды деятельности	Дата проведения урока	
			Планируемая	Фактическая
1	Наша речь. Предложение. Правила оформления предложения на письме. Фольклорные жанры.	Сравнивать предложение, словосочетание, слово. Формировать действия контроля и самоконтроля. Выделять словосочетания из предложений. Искать и выделять необходимую информацию в словарях. Пересказывать произведение кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий).	06.09	
2	Повествовательное, вопросительное, побудительное предложения. Русские народные сказки «У страха глаза велики», «Лиса и журавль».	Составлять предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Ставить логические ударения, находить слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно. Пересказывать произведение кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий).	13.09	
3	Гласные и согласные звуки и буквы, их различие. Тест по теме предложение. В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	Знать гласные и согласные звуки и буквы, алфавит. Располагать слова по алфавиту. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.	20.09	
4	Гласные звуки и буквы. Слогообразующая роль гласных. М. Пришвин «Осеннее утро» И. Бунин «Сегодня так светло».	Выделять гласные звуки и буквы в алфавите. Располагать слова по алфавиту. Делить слова на слоги. Словесное ударение. Воспринимать на слух и правильное произношение слов. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью	27.09	

		учителя и самостоятельно.		
5	Односложные, двусложные и трёхсложные слова. Перенос слов. И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	Делить слова на слоги. Словесное ударение. Воспринимать на слух и правильное произношение слов. Правила переноса. Ставить логические ударения, находить слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно. Находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	04.10	
6	Йотированные гласные. И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	Иметь представление о согласном звуке [й]. Отрабатывать навыки правильного переноса слов с буквой й. Находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	18.10	
7	Контрольный диктант с грамматическим заданием за I четверть.	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	25.10	
8	Работа над ошибками. Проверяемые и непроверяемые гласные в безударных слогах. Б. Заходер «Плачет киска»	Обозначать безударные гласные в корнях слов. Анализировать наблюдения поэта; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	1.11	
9	Согласные звуки и буквы. М. Пришвин «Ребята и утята».	Распознавать согласные звуки и буквы их обозначающие. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на письме. Анализировать наблюдения писателя; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности.	8.11	
10	Парные и непарные, звонкие и глухие согласные. Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	Распознавать согласные звуки и буквы их обозначающие. Различать звонкие и глухие, парные и непарные согласные.	15.11	

		Пересказывать произведение близко к тексту.		
11	Твёрдые и мягкие согласные. Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».	Проверять письменную работу по алгоритму (нахождение «опасных мест» по опознавательным признакам, графическое обозначение, исправление ошибки, если она обнаружена). Выполнять работу над ошибками под руководством учителя. Различать твёрдые и мягкие согласные. Обозначать мягкость согласных звуков на письме. Анализировать наблюдения поэта; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	22.11	
12	Мягкий знак – показатель мягкости согласного звука. Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Употреблять мягкий знак на письме. Называть способы обозначения мягкости согласных звуков на письме. Анализировать наблюдения поэта; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	29.11	
13	Диктант.	Уметь писать под диктовку предложения; слова, в которых написание расходится с произношением; слова с буквосочетаниями жи-ши, чк, слова с буквами безударных гласных, проверяемые и непроверяемые ударением, раздельное написание предлогов с другими словами; уметь подбирать проверочные слова с парными звонкими и глухими согласными; уметь определять количество букв и звуков в слове; владеть способами контроля и оценки деятельности, соотносить результат своей деятельности с эталоном, образцом;	06.12	
14	Работа над ошибками. Буква й (и краткое). Перенос слов с буквой й. С.А. Есенин «Поёт зима, аукает...»	Различать согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Называть способы обозначения мягкости согласных звуков на письме. Применять правила переноса слов с буквой й.	13.12	

		Анализировать наблюдения поэта; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.		
15	Контрольный диктант за II четверть	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	20.12	
16	Работа над ошибками.	Проверять письменную работу по алгоритму (нахождение «опасных мест» по опознавательным признакам, графическое обозначение, исправление ошибки, если она обнаружена). Выполнять работу над ошибками под руководством учителя. Изменять слова по числам. Соблюдать орфоэпические нормы правильной интонации. Анализировать наблюдения поэта; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	27.12	
17	Текст-описание, текст-повествование. С.В. Михалков «Новогодняя быль».	Называть особенности текста-повествования, текста-описания. Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность) Анализировать наблюдения поэта; находить в тексте и называть средства художественной выразительности.	17.01	
18	Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. А.Л. Барто «Дело было в январе ...»	Наблюдать за написанием и произношением слов с безударным гласным звуком в корнеслова. Подбирать проверочные слова, контролировать правильность. Анализировать наблюдения поэта; находить в тексте и называть средства художественной выразительности.	24.01	
19	Диктант по теме «Безударные гласные».	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	31.01	

20	Работа над ошибками. Единственное и множественное число предметов. К.И. Чуковский «Путаница», «Радость».	Проверять письменную работу по алгоритму (нахождение «опасных мест» по опознавательным признакам, графическое обозначение, исправление ошибки, если она обнаружена). Выполнять работу над ошибками под руководством учителя. Ставить логические ударения, находить слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.	7.02	
21	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слов. К.И. Чуковский «Федорино горе».	Наблюдать за написанием и произношением слов со звонким согласным звуком на конце слова. Подбирать проверочные слова, контролировать правильность. Анализировать наблюдения поэта; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	14.02	
22	Контрольное списывание.	Списывать текст по заданному алгоритму, контролировать этапы работы. Применять на письме изученные правила.	21.02	
23	Работа над ошибками. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу, чк, чн, щн. С.В. Михалков «Кот и лодыри», «Мой секрет».	Применять на письме правила правописания сочетаний жи – ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Наблюдать за звуками [ж], [ш], [ч'], [щ']. Читать и понимать учебный текст, формулировать задания, правила, определения. Анализировать наблюдения поэта; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	28.02	
24	Разделительный мягкий знак. Н.Н. Носов «Живая шляпа».	Употреблять разделительный ь (мягкий знак). Русский алфавит. Ставить логические ударения, находить слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и	07.03	

		самостоятельно.		
25	Род имён существительных. В.В. Лунин «Я и Вовка». Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	Изменять существительные по числам. Различать существительные по родам. Анализировать наблюдения поэта; работать с толковым словарем; находить в тексте и называть средства художественной выразительности; анализировать поступки героев.	14.03	
26	Контрольный диктант за III четверть.	Уметь воспринимать на слух текст, самостоятельно писать под диктовку и проверять написанное. Находить на слух слова с изученной орфограммой, обозначать и графически объяснять орфограмму.	21.03	
27	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по числам	Проверять письменную работу по алгоритму (нахождение «опасных мест» по опознавательным признакам, графическое обозначение, исправление ошибки, если она обнаружена). Выполнять работу над ошибками под руководством учителя. Ставить логические ударения, находить слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.	04.04	
28	Имена собственные и нарицательные. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	Писать заглавную (большую) букву в именах собственных, географических названиях. Различать и объяснять написания типа <b>пушок</b> и <b>Пушок</b> . Уметь анализировать наблюдения поэта; находить в тексте и называть средства художественной выразительности.	11.04	
29	Общее понятие о глаголе. Неопределённая форма глагола. Изменение глагола по временам и числам.	Глагол: значение и употребление. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.	18.04	
30	Общее понятие об имени прилагательном. Число, род имён прилагательных.	Имя прилагательное: значение и употребление. Изменение имени прилагательного по числам и родам	25.04	

	А.Н. Плещеев «В бурю».	Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.		
31	Общее понятие о предлоге. Употребление предлогов. Союзы.	Проверять письменную работу по алгоритму (нахождение «опасных мест» по опознавательным признакам, графическое обозначение, исправление ошибки, если она обнаружена). Выполнять работу над ошибками под руководством учителя. Находить в предложении предлоги. Характеризовать роль предлогов в речи. Писать предлоги отдельно. Связь слов в предложении.	02.05	
32	Контрольный диктант с грамматическим заданием за год. «Наступило лето».	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	16.05	
33	Работа над ошибками. Корень слова, однокоренные слова. Ю. Тувим «Про пана Трулялянского».	Проверять письменную работу по алгоритму (нахождение «опасных мест» по опознавательным признакам, графическое обозначение, исправление ошибки, если она обнаружена). Выполнять работу над ошибками под руководством учителя.	23.05	
34	Обобщающий урок. Повторение и закрепление пройденного материала.	Комментированное письмо с выделением в тексте однокоренных слов и обозначением корня в них. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические. с.помощью учителя и самостоятельно.	30.05	

**III. Календарно-тематическое планирование  
3 класс, 2016-2017 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Виды деятельности	Дата проведения урока	
			Планируемая	Фактическая
1	Различение понятий «предложение» и «словосочетание». Русские народные песни: «Калинка, Плясовая»	Сравнивать предложение, словосочетание, слово: описывать их сходства и различия. Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Знакомство учащихся с новым учебником; повторение и закрепление полученных ранее знаний о тексте и предложении	07.09	
2	Выделение словосочетаний в предложении. Русская народная сказка «Баба-Яга»	Уметь выделять словосочетания из предложений Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Знакомство учащихся с новым учебником; повторение и закрепление полученных ранее знаний о тексте и предложении	14.09	
3	Предложения по цели высказывания и интонации. Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».	Наблюдать: находить в тексте повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания. Написать рассказ из предложений	21.09	

		<p>различных по цели высказывания.</p> <p>Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.</p> <p>Регулятивные: осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; оценивать свою работу на уроке. Контролировать свои действия.</p> <p>Коммуникативные: воспроизводить и применять правила работы в группе.</p> <p>Обобщение знаний о предложении, правилах оформления предложений на письме. Делить текст на предложения; выбор подходящей к предложению схемы.</p>		
4	<p>Различение понятий «предмет» и «слово».</p> <p>Русская народная сказка «Как мужик гусей делил».</p>	<p>Знать виды предложений по цели высказывания; Уметь распознавать слова, обозначающие предмет, действие предмета и признак предмета.</p> <p>Личностные: Осознавать и определять (называть) свои эмоции; осознавать и определять эмоции других людей.</p> <p>Регулятивные: осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; оценивать свою работу на уроке. Контролировать свои действия.</p> <p>Коммуникативные: воспроизводить и применять правила работы в группе.</p> <p>Запись слов с изученными орфограммами.</p>	28.09	
5	<p>Начальная форма имени существительного.</p> <p>Русская сказка «Крошечка-Хаврошечка».</p>	<p>Знать начальную форму имени существительного. Составить кроссворд из имен существительных в начальной форме.</p> <p>Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.</p> <p>Познавательные: анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении</p>	05.10	

		учебных задач. Наблюдение за использованием имен существительных в речи. Группировка слов по заданному признаку.		
6	Различение понятий «звук» и «буква». Былина «Илья Муромец и Калина-царь».	Уметь обозначать безударные гласные в корнях слов. Составить кроссворд из слов и безударной гласной в корне. Личностные: осознавать и определять (называть) свои эмоции; осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач Составление связного текста из деформированных предложений. Запись слов с изученными орфограммами.	12.10	
7	Контрольный диктант за 1 четверть	Уметь: записывать под диктовку учителя текст (50 слов) с соблюдением всех изученных правил; разбирать слово по составу, выполнять фонетический разбор слова Личностные: испытывать интерес к письму, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями Запись текста под диктовку, выделение изученных орфограмм.	19.10	
8	Работа над ошибками. Закрепление материала.	Личностные: чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других,	26.10	

		<p>пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.          Запись слов с изученными орфограммами.          Объяснение выбора написания слов.</p>		
9	<p>Безударная гласная в корне слова.          С.Т.Аксаков «Буран»</p>	<p>Уметь обозначать безударные гласные в корнях слов.          Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.          Познавательные: выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез; устанавливать аналогии и причинно-следственные связи          Упражнение в написании слов с изученной орфограммой, группировка слов в зависимости от имеющихся в них орфограмм</p>	09.11	
10	<p>Безударная гласная в корне слова.          А.В.Кольцов «Урожай»</p>	<p>Уметь обозначать безударные гласные в корнях слов          Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.          Познавательные: выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез; устанавливать аналогии и причинно-следственные связи          Упражнение в написании слов с изученной орфограммой, группировка слов в зависимости от имеющихся в них орфограмм.</p>	16.11	
11	<p>Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных.          Башкирские народные песни, потешки, прибаутки.</p>	<p>Знать твёрдые и мягкие согласные.          Уметь обозначать твёрдость и мягкость согласных на письме.          Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.          Познавательные: анализировать, сравнивать,</p>	23.11	

		<p>группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>Наблюдение случаев написания слов с удвоенными согласными на стыке приставки и корня. Разбор слов по составу.</p>		
12	<p>Сочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>. Разделительный мягкий знак. И.А.Крылов «Кукушка и Петух»</p>	<p>Уметь писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу и разделительным мягким знаком.</p> <p>Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе.</p> <p>Коммуникативные: высказывать и основывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Запись слов с изученными орфограммами.</p> <p>Наблюдение за написанием слов. Нахождение по определённым признакам изучаемых орфограмм в словах.</p>	30.11	
13	<p>Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»</p>	<p>Знать главные члены предложения (подлежащее и сказуемое). Изготовить для младших школьников - второклассников, пособия - схемы, которые помогут малышам запоминать и находить главные и второстепенные члены предложения</p>	07.12	
14	<p>Контрольный диктант за 2четверть.</p>	<p>Записывать под диктовку учителя текст (50 слов) с соблюдением всех изученных правил; разбирать слово по составу, выполнять фонетический разбор слова</p> <p>Личностные: испытывать интерес к письму, к письменной форме общения; интерес к изучению языка.</p> <p>Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности</p>	14.12	

		своей работы и работы других в соответствии с этими критериями Запись текста под диктовку, выделение изученных орфограмм.		
15	Работа над ошибками. Логическое ударение в предложении. Д.Мамин –Сибиряк «Серая Шейка»	Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Познавательные: анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Наблюдение за написанием слов. Нахождение по определённым признакам изучаемых орфограмм в словах. Графическое обозначение	21.12	
16	Предложения, в которых сказуемое выражено разными частями речи .Н.А.Некрасов «Школьник»	Уметь выделять главные члены предложения и обозначать части речи. Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Коммуникативные: участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Определение существенных признаков глаголов. Знакомство с алгоритмом разбора глагола как части речи. Запись слов с изученными орфограммами.	28.12	
17	Части речи, выражающие в предложении подлежащее. Личные местоимения. И.Никитин «Стихи»	Уметь выделять главные члены предложения и обозначать части речи.	18.01	
18	Определение главных членов предложения и частей речи, которыми они выражены. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	Уметь выделять главные члены предложения и обозначать части речи. Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные	25.01	

		<p>мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них.</p> <p>Определение существенных признаков глаголов.</p> <p>Знакомство с алгоритмом разбора глагола как части речи. Запись слов с изученными орфограммами.</p>		
19	<p>Окончание – изменяемая часть слова.</p> <p>Природа родного края в творчестве башкирских поэтов и писателей.</p>	<p>Знать определение окончания слова.</p> <p>Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Коммуникативные: участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них.</p> <p>Определение существенных признаков глаголов.</p> <p>Знакомство с алгоритмом разбора глагола как части речи. Запись слов с изученными орфограммами.</p>	1.01	
20	<p>Основы слова.</p> <p>А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»</p>	<p>Знать определение основы слова.</p> <p>Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в открытии нового знания о составе слова, работать в группе, участвовать в учебном диалоге, сотрудничать с одноклассниками.</p> <p>Упражнение в выделении основы и окончаний в словах. Подбор однокоренных слов.</p>	08.02	
21	<p>Корень слова</p> <p>Л.Толстой. Басня «Белка и . волк»</p>	<p>Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.</p> <p>Познавательные: анализировать, сравнивать,</p>	15.02	

		группировать, устанавливать причинно-следственные связи. Осознавать способы и приемы действий при решении учебных задач. Знакомство с понятием «чередование согласных звуков в корне». Выделение значимых частей слова (корень).		
22	Приставка Л. Толстой. «Как боролся русский богатырь»	Личностные: чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Регулятивные: осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свою работу на уроке. Познавательные: контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Нахождение в словах корня, суффиксов, приставок.	22.02	
23	Суффикс . И.Тургенев «Бежин луг»	Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Регулятивные: осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свою работу на уроке. Коммуникативные: воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	1.02	
24	Правописание непроизносимых согласных.	Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Познавательные: анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Наблюдение за написанием слов. Нахождение по определённым признакам	15.03	

		изучаемых орфограмм в словах.		
25	Контрольный диктант за 3 четверть.	<p>Записывать под диктовку учителя текст (50 слов) с соблюдением всех изученных правил; разбирать слово по составу, выполнять фонетический разбор слова</p> <p>Личностные: испытывать интерес к письму, к письменной форме общения; интерес к изучению языка.</p> <p>Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</p> <p>Запись текста под диктовку, выделение изученных орфограмм.</p>	22.03	
26	<p>Работа над ошибками.</p> <p>Разбор слова по составу</p> <p>К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла».</p>	<p>Знать: порядок разбора слова по составу</p> <p>Уметь: сравнивать, анализировать состав слова; применять алгоритм разбора слов по составу; разбирать по составу доступные слова; правильно писать слова с непроверяемыми безударными гласными в корне, имена собственные, слова с удвоенной согласной.</p> <p>Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.</p> <p>Познавательные: систематизировать знания о составе слова в виде схемы, таблицы.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме.</p> <p>Систематизация представления учащихся о частях слова. Подбор однокоренных слов. Сравнение и анализ состава слов. Упражнение в разборе слова по составу.</p>	5.03	
27	Способы проверки безударных гласных и парных согласных в корне А. Куприн	Уметь: воспроизводить правило проверки проверяемых согласных в корне слова. Подбирать	12.04	

	«Чудесный доктор».	<p>однокоренные слова; обозначать на письме непроизносимые согласные звуки; писать слова с непроизносимыми словами в корне слова.</p> <p>Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.</p> <p>Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p> <p>Наблюдение за словами с непроизносимыми согласными в корне. Объяснение написания слов с изученными орфограммами.</p>		
28	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов. Б.Житков «Галка».	<p>Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.</p> <p>Познавательные: анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи. Осознавать способы и приемы действий при решении учебных задач.</p> <p>Знакомство с понятием «чередование согласных звуков в корне». Выделение значимых частей слова (корень).</p>	19.04	
29	Правописание приставок. Пословицы и письменность башкир.	<p>Знать: отличия приставки от предлогов</p> <p>Уметь: находить и исправлять ошибки; находить в слове приставки; правильно переносить слова с удвоенной согласной: на стыке приставки и корня, в корне; разбирать по составу доступные слова; анализировать состав слова; графически обозначать выбор написания.</p> <p>Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе.</p> <p>Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться</p>	26.04	

		принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Запись слов с изученными орфограммами. Наблюдение за написанием слов. Нахождение по определённым признакам изучаемых орфограмм в словах.		
30	Сложные слова М.Зощенко «Не надо врать»	Знать написание сложных слов. Составить словарь сложных слов Личностные: сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание Коммуникативные: Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Наблюдение над образованием сложных слов. Письмо с комментированием и под диктовку учителя, разбор слов по составу.	03.04	
31	Общее понятие о личных местоимениях К.Паустовский «Стальное колечко».	Личностные: положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Познавательные: анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Наблюдение за написанием слов. Нахождение по определённым признакам изучаемых орфограмм в словах.	10.05	
32	Правописание приставок .С.А.Есенин «Черёмуха».	Знать правило правописания приставок. Найти в словарях значения приставок. Уметь анализировать наблюдения поэта, работать с толковым словарём, находить в тексте и называть средства художественной выразительности.	17.05	
33	Контрольный диктант за год.	Записывать под диктовку учителя текст (50 слов) с	24.05	

		<p>соблюдением всех изученных правил; разбирать слово по составу, выполнять фонетический разбор слова</p> <p>Личностные: испытывать интерес к письму, к письменной форме общения; интерес к изучению языка.</p> <p>Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p>Запись текста под диктовку, выделение изученных орфограмм.</p>		
34	Работа над ошибками. Повторение и обобщение изученного.	<p>Проверять письменную работу по алгоритму (нахождение «опасных мест» по опознавательным признакам, графическое обозначение, исправление ошибки, если она обнаружена). Выполнять работу над ошибками под руководством учителя.</p> <p>Комментированное письмо с выделением в тексте однокоренных слов и обозначением корня в них.</p> <p>Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические. с помощью учителя и самостоятельно.</p>	31.05	

### Описание материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса

#### Русский язык:

- 1) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Учебник: 2класс.В 2 ч.: Ч.1.
- 2) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Учебник: 2класс.В 2 ч.: Ч.2.
- 3) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Учебник: 3класс.В 2 ч.: Ч.1.
- 4) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Учебник: 3класс.В 2 ч.: Ч.2.
- 5) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Учебник: 4класс.В 2 ч.: Ч.1.
- 6) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Учебник: 4класс.В 2 ч.: Ч.2.

#### Дидактические материалы:

- 1) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Дидактический материал. 2 класс.
- 2) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Дидактический материал. 3 класс.

3) Зеленина Л.М, Хохлова Т.Е.Русский язык: Дидактический материал. 4 класс.

Методические пособия:

1) Горецкий В.Г. и др. Обучение грамоте: Поурочные разработки: 1 класс.

2) Жиренко О.Е. Веселая азбука.

**Печатные пособия**

1. Комплекты для обучения грамоте (набор слогов, схем звуков, лента букв)

2. Наборы сюжетных предметных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.

3. Демонстрационный материал. Серия картин для развития речи.

4. Демонстрационные таблицы в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.

**Технические средства обучения**

1. Классная магнитная доска

2. Компьютер.

3. Медиапроектор.

4. Экспозиционный экран.

5. Документ – камера.

6. Принтер.

## Приложение 1.

### Критерии и нормы оценки результатов образования

Контроль за уровнем достижений обучающихся по родному (русскому) языку проводится в *форме письменных работ*: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, сочинений, тестовых заданий.

*Диктант* служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

*Грамматический разбор* есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

*Контрольное списывание*, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

*Изложение* (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

*Тестовые задания* – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

**Ошибки:**

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

**Недочеты:**

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

**Примерное количество слов для словарных диктантов:**

I - II класс — 8—10;

III класс — 10—12;

IV класс — 12—15.

**Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:**

I класс, конец года — 20—30;

II класс, первое полугодие — 30—35, конец года — 40—50;

III класс, конец первого полугодия — 50—60, конец года — 60—65;

IV класс, конец полугодия — 65—75, конец года — 75—90.

**Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных списываний:**

I класс, конец года — 15—25;

II класс, первое полугодие — 25—30, конец года — 35—45;

III класс, конец первого полугодия — 45—55, конец года — 55—65;

IV класс, конец полугодия — 65—70, конец года — 75—80.

**Количество слов в текстах для изложений:**

II класс, первое полугодие – примерно 40-50 слов, конец года – 50-65 слов;

III класс, конец первого полугодия – 60-70 слов, конец года – 70-85 слов;

IV класс, конец первого полугодия – 80-90 слов, конец года – 95-100 слов.

**В текстах, предназначенных для изложения,**

Количество слов для каждого класса соответственно увеличивается на 15—20. Содержание текстов оказывает познавательное, воспитательное воздействие на обучающихся.

#### ***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

**«5» («отлично»)** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

**«4» («хорошо»)** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3» («удовлетворительно»)** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2» («плохо»)** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

#### ***Оценка письменных работ по русскому языку.***

##### ***Диктант***

«5» – за работу, в которой нет ошибок.

«4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.

«3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.

«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

##### ***Примечание:***

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

##### ***Грамматическое задание***

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

##### ***Контрольное списывание***

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

##### ***Словарный диктант***

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3 – 5 ошибок.

#### **Тест**

«5» – верно выполнено 95-100% заданий.

«4» – верно выполнено 75% заданий.

«3» – верно выполнено 50% заданий.

«2» – верно выполнено менее 50% заданий.

#### **Изложение**

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

#### **Сочинение**

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

#### **Примечание:**

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

#### **Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

## Приложение 2.

### КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

#### 2 КЛАСС

#### *Контрольный диктант за I четверть.*

Котенок.

У Яши кошка Мурка. У кошки родился котенок. Он рыжий и пушистый. Котенок пьет молоко из чашки. Яша и котенок часто играют.

Задания:

Подчеркнуть в тексте слова, которые всегда пишутся с большой буквы.

В 4-м предложении подчеркнуть грамматическую основу.

Составить предложение из набора слов. Любит, играть, котенок, клубком, с.

#### *Контрольный диктант за II четверть.*

Сова.

На краю леса жила белая сова. Она была очень большая. Крылья у птицы широкие. Клюв крючком. Днем сова спала в дупле. Ночью она вылетала на охоту. Ее крик пугал зайку и мышку. (32 слова)

Задания.

1. Выделить в 1-м и 5 -м предложении основу (по вариантам).

2. Разделить слова на слоги и для переноса:

- птицы, большая;

- сова, белая.

3. Определить количество букв и звуков в слова:

- очень

- пеньки

## ***Контрольный диктант по теме «Безударные гласные»***

Зимой

Мы живем в селе у реки. Зимой вся река и дома в снегу. Поля и луга тоже покрыты белым пушистым одеялом. На лугах до весны спит под снегом трава. (29 слов)

Задания.

1. Выделить в 4-м предложении грамматическую основу.
2. Выписать из текста 3 слова с безударной гласной в корне и подобрать проверочные слова.

### ***Контрольное списывание.***

Белка.

На старой сосне дупло. В дупле живет рыжая белка. Она часто прыгает по веткам деревьев. Насушила белочка грибов. В гнезде большие запасы. Там орехи и шишки. Это корм зверьку на всю зиму. (32 слова).

### ***Контрольный диктант за III четверть.***

Кто где живет?

Птичьи домики бывают разные. У орла гнездо очень большое. Он вьёт домик из толстых сучьев. А у пеночки домик самый красивый. Она любит украшать своё жильё. Найдёт пеночка в саду цветную бумагу и украсит своё гнездо. (36 слов).

### ***Контрольный диктант с грамматическим заданием за год.***

Наступило лето.

Наступило лето. Лёня и Валя приехали на дачу к бабушке. Ребята идут гулять. Хорошо бегать по мягкой травке! В лесу поют птицы. Цветут душистые цветы. Под елью притаилась рыжая белочка. Она грызёт шишку. Вдруг белочка бросилась в чащу. Что испугало её? (41 слово).

### 3 КЛАСС

#### Контрольный диктант за 1 четверть.

Зимой.

Пролетело жаркое лето. Прошла золотая осень. Наступила зима.

Подул холодный ветер. Большими хлопьями закружился снег. Метель и вьюга замели лесные тропинки. По ночам трещит мороз. А днем выглянуло солнце. Пригрело лес. На сосне мелькнул пушистый хвост белки. По шишкам бойко прыгают клесты. На рябине сидит стайка снегирей. Вдоль дорожки вьется лисий след. (53 слова)

Грамматическое задание:

1. Подчеркнуть грамматическую основу:

1 вариант-во 2-м предложении

2 вариант-в 1-м предложении

2. Найти и выписать по 2 слова с парной согласной в корне и на конце слова, подобрать к ним проверочные слова.

3. Выполнить звуко- буквенный анализ следующих слов:

1 вариант-пробежит

2 вариант-немножко

Список используемой литературы:

Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е.

**Русский язык: Проверочные работы: 3 класс**

-64 с.: ил.: - Обл. 2013 г.

## Контрольный диктант за 2 четверть.

### Зимой

Интересно и весело зимой на горе. Кругом радостные лица. Лыжи и санки летят стрелой. Вот опасный поворот. Лыжник устоял на ногах. И санки въехали в сугроб. И опять подъем в гору.

На небе появились тучки. Это вестники непогоды. Закружились легкие пушистые снежинки. Скоро и солнце зайдет. Поздно! Пора домой. (50 слов)

Грамматическое задание:

1. Подчеркнуть грамматическую основу:

1 вариант-в 5 предложении

2 вариант-в 8 предложении

2. Найти и выписать 3 слова с безударной гласной в корне слова, подобрать к ним проверочное слово.

3. Выполнить звуко-буквенный анализ следующих слов:

1 вариант-вестник

2 вариант-поздно

Список используемой литературы:

Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е.

**Русский язык: Проверочные работы: 3 класс**

-64 с.: ил.: - Обл. 2013 г.

## Контрольный диктант за 3 четверть.

### Весна

Апрельское ясное небо. Теплое солнышко согрело воздух и землю. Талая вода собралась в лужи. Вдоль дорожки бежит веселый ручеек. К вечеру ушло солнышко. Ударил легкий морозец. Ручеек замерз. Но это ему не опасно. Ведь в апреле мороз только хвастает! Днем громко поют скворцы. Вороны поправляют старые гнезда. На проталинках выглянула травка. Зацветают первоцветы. (54 слова)

Грамматическое задание:

1. Разобрать по членам предложения и частям речи:

1 вариант- 11 предложение

2 вариант- 12 предложение

2. Подобрать синонимы к слову «веселый», антоним к слову «старый» .

3. Разберите следующие слова по составу :

1 вариант- солнышко

2 вариант- проталинках

Список используемой литературы:

Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е.

**Русский язык: Проверочные работы: 3 класс**

-64 с.: ил.: - Обл. 2013 г.

## Контрольный диктант за 4 четверть.

### В походе

Однажды ребята пошли в поход в соседний лес. Они долго шли и зашли в лесную глушь. Луч солнца еле пробивался сквозь густые деревья.

Вскоре они вышли на чудесную поляну. Здесь они решили заночевать. Из веток ребята начали строить шалаш.

Близилась ночь. Стояла тишь. В глубине леса иногда кричал сыч. Ребята развели костер. (54 слова)

Грамматическое задание:

1.Разобрать по членам предложения и частям речи:

1 вариант- 1 предложение

2 вариант- 6 предложение

2. Найти и выписать по 3 слова с безударной гласной в корне слова, подобрать к ним проверочные слова.

3.Разберите следующие слова по составу :

1 вариант-чудесную, поход

2 вариант-лесную, веток

Список используемой литературы:

Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е.

**Русский язык: Проверочные работы: 3 класс**

-64 с.: ил.: - Обл. 2013 г.