

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА №37 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА НЕДОШИВИНА ВЕНИАМИНА
ГЕОРГИЕВИЧА ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО

Заместитель директора по

Габдрахманова Р.Ф.

УВР Шевченко Т.А.

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

«31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

для обучающихся 10 – 11 классов

Уфа 2023

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета.....	8
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	11

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 510 часов: в 5 классе – 102 час (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» (английский) на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь

- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/уиденного/услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Аудирование

- Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Письмо

- Писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

- Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- Владеть слухопроизводительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Лексическая сторона речи

- Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

- Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
 - употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
 - употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
 - употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
 - употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);

- употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);
- употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);
- употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking;
- употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;
- употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);
- употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;
 - употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
 - употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
 - употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
 - согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
 - употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
 - употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
 - употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
 - употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- *Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;*
- *проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;*
- *обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.*

Говорение, монологическая речь

- *Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;*
- *обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.*

Аудирование

- *Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;*
- *обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.*

Чтение

- *Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.*

Письмо

- *Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.*

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

Орфография и пунктуация

- Владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Лексическая сторона речи

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

Грамматическая сторона речи

- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);
- употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции *It's him who... It's time you did smth*;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);
- употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb;
- употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

2. Содержание учебного предмета.

10 класс	
Модуль 1. Крепкие узы. Предметное содержание: • Занятия подростков. • Черты характера. • Художественная литература. • Подростковая мода. • Экология. Языковые средства: • Времена группы Present. • Зависимые предлоги.	Модуль 5. Каникулы. Предметное содержание • Прекрасный Непал. • Проблемы на отдыхе. • Художественная литература. • Путешествие по Темзе. • Погода. • Подводный мусор. Языковые средства: • Употребление Past Tenses. • Артикли. • Сложные существительные. • Союзы времени.
Модуль 2. Свободное время проведения. Предметное содержание: • Юные потребители. • Хобби. • Художественная литература. • Великие спортивные события Великобритании. • Экология. • Карманные деньги. Языковые средства:	Модуль 6. Еда и здоровье. Предметное содержание: • Пищевая радуга. • Диета и здоровье. • Художественная литература. • Ночь Бёрнса. • Зубы. • Земледелие. Языковые средства:

• Образование абстрактных существительных. • Infinitive, ing – form, to - Infinitive	• Условные предложения I – III типов. Приставки.
Модуль 3. Школьные дни. Предметное содержание: • Типы школ. • Профессии. • Художественная литература. • Американские старшие школы. • Экология. Языковые средства: • Времена группы Future. • Степени сравнения прилагательных. • Образование личных местоимений.	Модуль 7. Давайте веселиться. Предметное содержание: • Развлечения. • Типы представлений. • Художественная литература. • Музей мадам Тюссо. • Музыка и инструменты. • Экология. Языковые средства: • Страдательный залог. • Образование сложных прилагательных. • Модальные глаголы. •
Модуль 4. Окружающая среда. Предметное содержание • Защита природы. • Вторичная переработка. • Проблемы окружающей среды. • Художественная литература. • Сокровища Австралии. Языковые средства: • Модальные глаголы. • Образование отрицательных прилагательных.	Модуль 8. Технология. Предметное содержание: • Высокотехнологические приборы. • Электронное оборудование. • Художественная литература. • Лучшие британские изобретатели. • Научные открытия. • Альтернативная энергия. Языковые средства: • Косвенная речь. • Относительные придаточные предложения. • Образование глаголов. Союзы.

11 класс	
Модуль 1. Взаимоотношения. Предметное содержание: - Семейные узы. - Взаимоотношения. - Художественная литература. - Многонациональная Британия. - Викторианские семьи. - Экология. Языковые средства: - Present, Future, Past tenses. - Used to, be/get used to, would. - Зависимые предлоги. - Союзные слова и фразы.	Модуль 5. Кто вы? - Жизнь на улице. - Проблемы в твоём районе. - Художественная литература. - Ветхие города. - Экология. Языковые средства: - Модальные глаголы. - Фразовые глаголы. - Зависимые предлоги.
Модуль 2. Стрессовые ситуации. Предметное содержание: - Как справиться со стрессом. - Быть под давлением. - Художественная литература. - Нервная система. - Экология. Языковые средства: - Придаточные относительные. - Придаточные цели/результата/причины. - Зависимые предлоги.	Модуль 6. Общение. Предметное содержание: - Космическая технология. - Газеты и СМИ. - Художественная литература. - Языки Британских островов. - Передача сообщения. - Загрязнение океана. Языковые средства: - Косвенная речь. - Фразовые глаголы. - Зависимые предлоги.
Модуль 3. Ответственность. Предметное содержание: Жертвы преступлений.	Модуль 7. Мечты и надежды. Предметное содержание: У меня есть мечта.

• Права и обязанности. • Художественная литература. • Статуя Свободы. • Всемирная декларация прав человека. • Экология. Языковые средства: • Типы инфинитива. • Зависимые предлоги.	• Высшее и специальное образование. • Художественная литература. • Университетская жизнь. • Несколько способов изменить мир. • Экология. Языковые средства: • Условные предложения I – III типов. • Инверсия.
Модуль 4. Опасно! Предметное содержание • Вопреки всему. • Болезни. • Художественная литература. • Флоуренс Найтингейл. • Пожар в Лондоне. • Экология. Языковые средства: • Страдательный залог. • Фразовые глаголы. • Зависимые предлоги. • Союзы.	Модуль 8. Путешествие. • Таинственные места. • Путешествие самолётом. • Художественная литература. • Поездка в США. • Отец современной живописи. Языковые средства: • Единственное и множественное число существительных. • Количественные местоимения.

--	--

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

	Название разделов и тем	Количество часов
10 класс (102ч.)		
	Крепкие узы.	12ч
	Занятия подростков.	
	Черты характера.	
	Художественная литература.	
	Подростковая мода.	
	Экология.	
	Свободное время проведения.	12ч.
	Юные потребители.	
	Хобби.	
	Художественная литература.	
	Великие спортивные события Великобритании.	
	Экология.	

	Карманные деньги.	
	Школьные дни.	12ч.
	Типы школ.	
	Профессии.	
	Художественная литература.	
	Американские старшие школы.	
	Экология.	
	Окружающая среда.	13ч.
	Защита природы.	
	Вторичная переработка.	
	Проблемы окружающей среды.	
	Художественная литература.	
	Каникулы.	12ч.
	Прекрасный Непал.	
	Проблемы на отдыхе.	
	Художественная литература.	
	Путешествие по Темзе.	
	Погода.	
	Подводный мусор.	

	Еда и здоровье.	13ч.
	Пищевая радуга.	
	Диета и здоровье.	
	Художественная литература.	
	Ночь Бёрнса.	
	Зубы.	
	Земледелие.	
	Давайте веселиться.	13ч.
	Развлечения.	
	Типы представлений.	
	Художественная литература.	
	Музей мадам Тюссо.	
	Музыка и инструменты.	
	Экология.	
	Технология.	15ч.
	Высокотехнологические приборы.	
	Электронное оборудование.	
	Художественная литература.	
	Лучшие британские изобретатели.	

	Научные открытия.	
	Альтернативная энергия.	
	11 класс (102ч.)	
	Взаимоотношения.	13ч.
	Семейные узы.	
	Взаимоотношения.	
	Художественная литература.	
	Многонациональная Британия.	
	Викторианские семьи.	
	Экология.	
	Стрессовые ситуации.	13ч.
	Как справиться со стрессом.	
	Быть под давлением.	
	Художественная литература.	
	Нервная система.	
	Экология.	
	Ответственность.	11ч.
	Жертвы преступлений.	
	Права и обязанности.	
	Художественная литература.	

	Статуя Свободы.	
	Всемирная декларация прав человека.	
	Экология.	
	Опасно!	15ч.
	Вопреки всему.	
	Болезни.	
	Художественная литература.	
	Флоуренс Найтингейл.	
	Пожар в Лондоне.	
	Экология.	
	Праздники.	15ч.
	Жизнь на улице.	
	Проблемы в твоём районе.	
	Художественная литература.	
	Ветхие города.	
	Экология.	
	Общение.	13ч.
	Космическая технология.	
	Газеты и СМИ.	
	Художественная литература.	
	Языки Британских островов.	

	Передача сообщения.	
	Загрязнение океана.	
	Мечты и надежды.	10ч.
	У меня есть мечта.	
	Высшее и специальное образование.	
	Художественная литература.	
	Университетская жизнь.	
	Несколько способов изменить мир.	
	Экология.	
	Путешествие.	12ч.
	Таинственные места.	
	Путешествие самолётом.	
	Художественная литература.	
	Поездка в США.	
	Отец современной живописи.	

